SAMSUNG

AH68-02109T

MAX-DA69

DVD MINI COMPONENT SYSTEM WITH USB HOST

DVD/CD/MP3-CD/CD-R/RW LECTURE

mode d’emploi

imaginez les possibilités

Nous vous remercions d'avoir acheté un produit Samsung.
Pour obtenir un service plus complet, veuillez enregistrer votre produit en cliquant sur l’adresse suivante

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

Avertissement

PRECAUCIÓN
RIESGO DE ELECTROCUCION.
NO ABRIR.

PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCIÓN, NO ABRA ESTA UNIDAD.
NO CONTIENE ELEMENTOS QUE DEBA REEMPLAZAR EL USUARIO. EN CASO DE AVERÍA, SOLICITE LA AYUDA DE PERSONAL ESPECIALIZADO.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este símbolo indica que existe un voltaje peligroso dentro de esta unidad que puede producir una descarga eléctrica.

Este símbolo indica que existen instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que se suministra con esta unidad.

PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este reproductor de discos compactos está clasificado como producto láser de clase 1.

El uso de los ajustes de control o rendimiento de los procedimientos que no sean los especificados aquí pueden producir una exposición a la radiación peligrosa.

PRECAUCIÓN : RADIACIÓN LASER INVISIBLE. CUANDO SE ABRA EL APARATO Y LOS DISPOSITIVOS DE ENCLAVAMIENTO SEAN DEFECTUOSOS, EVITAR LA EXPOSICIÓN AL HAZ.

ADVERTENCIA : Para reducir el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

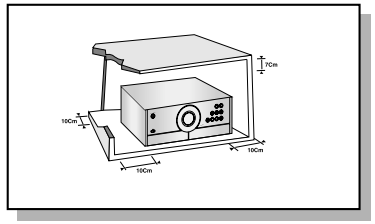
PRECAUCIÓN : PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUZCA TOTALMENTE EL ENCHUFE.

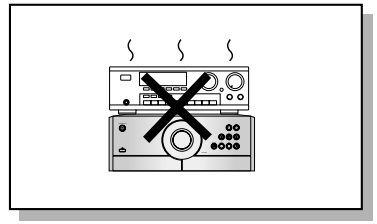
- Este aparato deberá conectarse siempre a una toma de alimentación principal con una conexión a tierra de protección.
- Para desconectar el aparato de la fuente de alimentación, el enchufe deberá ser desconectado de la toma principal, lo que significa que deberá disponer de fácil acceso al enchufe principal.

PRECAUCIÓN

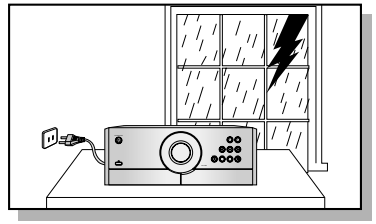
- No debe exponer el aparato a gotas ni salpicaduras de agua ni a objetos con líquido, como jarrones, evitando colocarlos sobre el aparato.
- El enchufe principal se utiliza como un dispositivo de desconexión y debe tenerlo a mano en cualquier momento.

Précautions

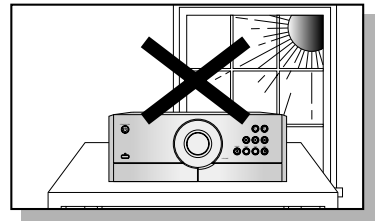




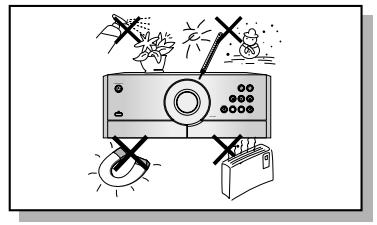
• Veiller à ce que les normes d'électricité de votre lieu de résidence correspondent à celles indiquées sur l'autocollant se trouvant à l'arrière du lecteur. Installez votre lecteur horizontalement sur une surface appropriée (meuble) disposant d'un espace suffisant pour la ventilation (10 cm) Vérifiez que les orifices de ventilation ne sont pas obstrués. Ne poser rien sur le lecteur. Ne placez pas le lecteur sur des amplificateurs ou sur tout matériel susceptible de chauffer. Avant de déplacer le lecteur, vérifiez que le compartiment à disque est vide. Ce lecteur est conçu en vue d'une utilisation continue. Mettre le lecteur DVD en veille ne coupe pas l'alimentation.
Pour couper complètement l'alimentation, débranchez la prise du lecteur de la prise secteur (manœuvre à effectuer lorsque le lecteur ne sera pas utilisé pendant une durée prolongée).



En cas d'absence prolongée ou d'orage, il est conseillé de débrancher l'appareil de sa prise de courant.

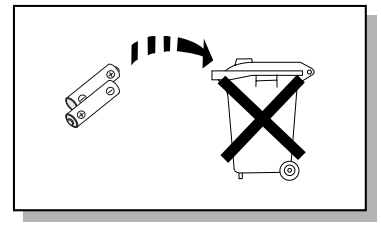


Ne placez pas l'appareil près de sources de chaleur ou directement au soleil. Cela peut causer la surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.



Protégéz le lecteur de l'humidité et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs). Déconnectez le câble d'alimentation du secteur si le lecteur fonctionne mal. Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. L'usage de ce produit est destiné à des fins purement privées. Copier ou télécharger des fichiers musicaux à des fins de commercialisation ou pour tout autre but lucratif consitue ou pourrait constituer une violation au Code de la propriété intellectuelle. Exclusion de garantie : dans la mesure permise par la loi, toute déclaration ou toute garantie de non-contrefacon de droits d'auteurs ou de tous autres droits de propriété intellectuelle résultant de l'utilisation du produit dans des conditions autres que celles visées ci-dessus est exclue.

Condensation : Si votre appareil et/ou des disques ont passé un certain temps dans une température ambiante froide, par ex. pendant un transport en hiver, attendez environ 2 heures qu'ils aient atteint la température ambiante afin d'éviter des dégâts sérieux.



La pile utilisée dans cet appareil contient des produits chimiques nuisibles à l'environnement. Ne jetez pas les piles avec les déchets domestiques. Nous recommandons que le remplacement des piles soit effectué par un technicien.

Caractéristiques

Lecture multi-disque et tuner FM, HÔTE USB.

Le MAX-DA69 allie la lecture de disques multiples, y compris DVD-VEDIO, CD, MP3-CD, CD-R, CD-RW, DivX,JPEG et DVD-R/RW, avec un tuner FM sophistiqué, USB HOST dans un seul lecteur.

Fonction économiseur d'écran du téléviseur

Le MAX-DA69 augmente et diminue automatiquement la brillance de l'écran du téléviseur après 3 minutes en mode stop ou pause.
Le MAX-DA69 passe automatiquement en mode économie d'énergie après 20 minutes en mode économiseur d'écran.

Fonction économie d'énergie

Le MAX-DA69 s'éteint automatiquement après 20 minutes en mode stop ou pause.(Uniquement pour USB, DVD).

Ecran du téléviseur personnalisé

Le MAX-DA69 vous permet de sélectionner votre image préférée au cours de la lecture JPEG, DVD et la met en fond d'écran.

Prise en charge USB

Vous pouvez accéder à des fichiers multimédia tels que des photos, des films et de la musique sauvegardés sur un lecteur MP3, un appareil photo numérique ou un memory stick USB en branchant le périphérique de stockage au port USB de votre Home Cinema.

HDMI

La connectique HDMI transmet simultanément des signaux audio et vidéo de meilleure qualité.

Table des matières

PREPARATION
Avertissement 1
Précautions 2
Caractéristiques 3
Remarques sur les disques 5
Description 7

CONNECTIVITE
Connexion des enceintes 11
Branchement de la sortie vidéo à votre TV 13
Fonction HDMI 14
Connexion de composants externes 15
Branchement des antennes FM 16

FONCTIONNEMENT
Réglage de l'horloge 17
Vérifier la durée restante 17
Lecture des disques 18
Lecture des CD MP3/WMA 19
Lecture de fichier JPEG 20
Lecture DivX 21
Lecture de fichiers média avec la fonction USB 23
Répétition de lecture 25
Lecture rapide/lente 26
Sauter des Scènes/Chansons 27
Fonction pas à pas 27
Fonction Angle 28
Répétition de lecture 29
Lecture en répétitionA-B 31
Fonction Zoom 32
Sélection de la langue audio et de la langue des sous-titres 33
Passer directement à une scène ou une chanson 34
Utilisation du menu du disque 35
Utilisation du menu du titre 36

CONFIGURATION
Configuration de la langue 37
Liste de code des langues 38
Configuration du type de l'écran du téléviseur 39
Configuration du contrôle parental (Niveau de classement) 41
Configuration du mot de passé 42
Configuration du fond d'écran 43
Réglage du mode Speaker (Enceinte) 45
Réglage de la tonalité d'essai 46
Réglage du temps de propagation 47
Réglage de la qualité audio 49
Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique) 51
Configurer AV SYNC 52
Mode Dolby Pro Logic II 53
Effect Dolby Pro Logic II 54

FONCTIONNEMENT RADIO
Ecouter la radio 55
Préréglage des stations 56

DIVERS
Programmation de la minuterie 57
Annulation de la programmation de la minuterie 58
Fonction POWER SOUND / POWER BASS / DSP/EQ 59
Fonction de rip de CD 60
Fonction Sleep timer/Fonction Mute 61
DEMO Function / DIMMER Function 62
Fonction POWER SOUND / POWER BASS / DSP/EQ 63
Précautions dans la manipulation et la conservation des disques 64
Dépannage 65
Caractéristiques 66
Périphériques pris en charge par la prise USB 68
Remarques sur la terminologie 69

Remarques sur les disques

DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonique Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets pleins de réalisme chez vous comme si vous étiez au cinéma ou dans une salle de concert.

Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur. (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.)

Disques compatibles

Type de disque	Marque (logo)	Recorded Signals	Taille du disque	Durée max. de lecture
DVD VIDÉO	DVD VIDEO	Audio + Video	12cm	Approx. 240 min. (Simple face)
				Approx. 480 min. (Double face)
			8cm	Approx. 80 min. (Simple face)
				Approx. 160 min. (Double face)
CD AUDIO	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
DIVX	DIVX	Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

N'utilisez pas les types suivants de disques !

- Les disques LD, CD-G, CD-I, CD-ROM et DVD-ROM ne sont pas compatibles avec ce lecteur ! Si des disques de ces formats sont utilisés, le message **<WRONG DISC FORMAT>** s'affichera à l'écran de la télévision.
- Les DVD achetés à l'étranger sont susceptibles de ne pas être compatibles avec ce lecteur. Le message <CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE> s'affichera à l'écran si ces disques ne peuvent pas être lus par le lecteur.

Protection contre la copie

- **De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous avez seulement la possibilité de brancher votre lecteur DVD directement sur la télévision et non pas sur le magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n'obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.**
- Ce produit comporte des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d'autres compagnies. L'utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l'usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques ou le démontage sont interdits.

Format d'enregistrement de disque

Ce produit ne prend pas en charge les fichiers multimédias sécurisés (DRM).

Disques CD-R

- Selon le périphérique d'enregistrement (Graveur de CD ou PC) et l'état du disque, certains CD-R sont susceptibles de ne pas pouvoir être lus.
- Utilisez un CD-R de 650MB/74 minutes.
  Ne pas utiliser de CD-R dépassant 700Mo/80 minutes ; ils sont susceptibles de ne pas pouvoir être lus.
- Certains CD-RW (Réinscriptibles) peuvent ne pas être lisibles.
- Seuls les CD-R "fermés" correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

Disques CD-R MP3

- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms des fichiers MP3 doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur à 128Kbps.
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque Multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format taux de bits variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un taux élevé et un taux bas (par exemple 32Kbps ~ 320Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- Il est possible de lire un maximum de 500 pistes par CD.
- Il est possible de lire un maximum de 300 dossiers par CD.

Disques CD-R JPEG

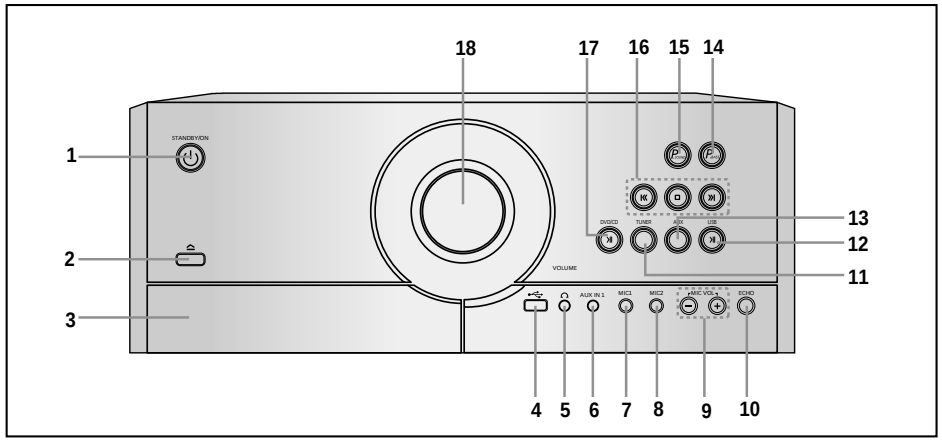
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".jpeg" peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Seul un disque multisession peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD d'images Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier image peuvent être lus.
- Il est possible que les disques d'images autres que Kodak/Fuji Picture soient plus long au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.

DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- Comme ce produit propose des formats d'encodage uniquement autorisés par DivX Networks, Inc., un fichier DivX créé par l'utilisateur risque de ne pas fonctionner.
- Les mises à jour logicielles pour les formats incompatibles ne sont pas prises en charge.
  (Exemple : QPEL, GMC, résolutions supérieures à 800 x 600 pixels, etc.)
- Les sections où le taux d'images/seconde est élevé sont susceptibles de ne pas être lus en fichier DivX.
- Pour obtenir plus d'informations au sujet des formats autorisés par DivX Networks, Inc., veuillez visiter "www.divxnetworks.net".

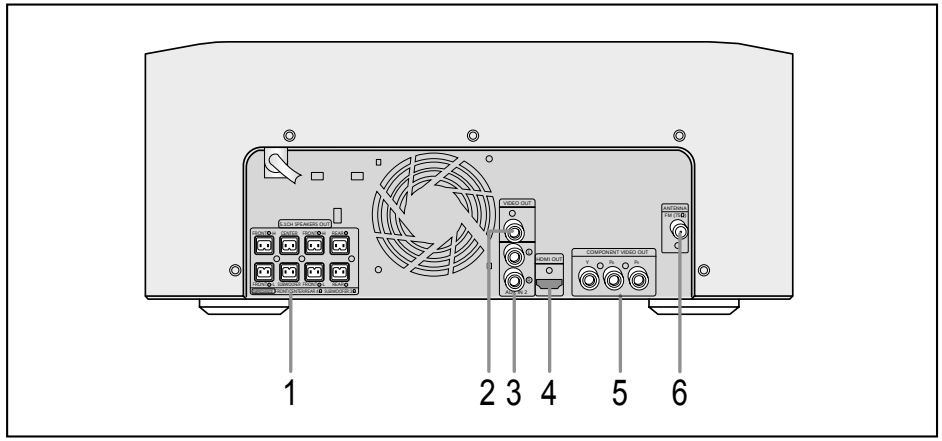
Description

—Panneau avant—



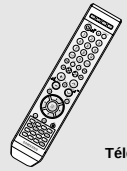
1. TOUCHE VEILLE/MARCHE
2. TOUCHE OUVRIR/FERMER
3. TIROIR A DISQUE
4. PRISE USB
5. PRISE ÉCOUTEUR
6. ENTREE AUX 1
7. MIC (EN OPTION) 1
8. MIC (EN OPTION) 2
9. TOUCHE VOLUME MICRO
10. TOUCHE ÉCHO
11. FONCTION TUNER
12. FONCTION USB
13. FONCTION AUX
14. TOUCHE POWER BASS
15. TOUCHE POWER SOUND
16. TOUCHES DE FONCTION DE RECHERCHE MODE REGLAGE OU TOUCHE ARRET
17. FONCTION DVD/CD
18. CONTROLE VOLUME

—Panneau arrière—



1. **Bornes sortie haut-parleur 5.1**
2. **Connecteur de sortie vidéo**
   Branchez les prises d'entrée vidéo du téléviseur (VIDEO IN) au connecteur VIDEO OUT.
3. **Prise AUX IN 2**
4. **Prise HDMI OUT**
5. **Connecteurs de la sortie vidéo component**
   Branchez un téléviseur équipé de prises d'entrée vidéo component sur ces prises.
6. **Connecteur antenne FM**

Accessories



Télécommande

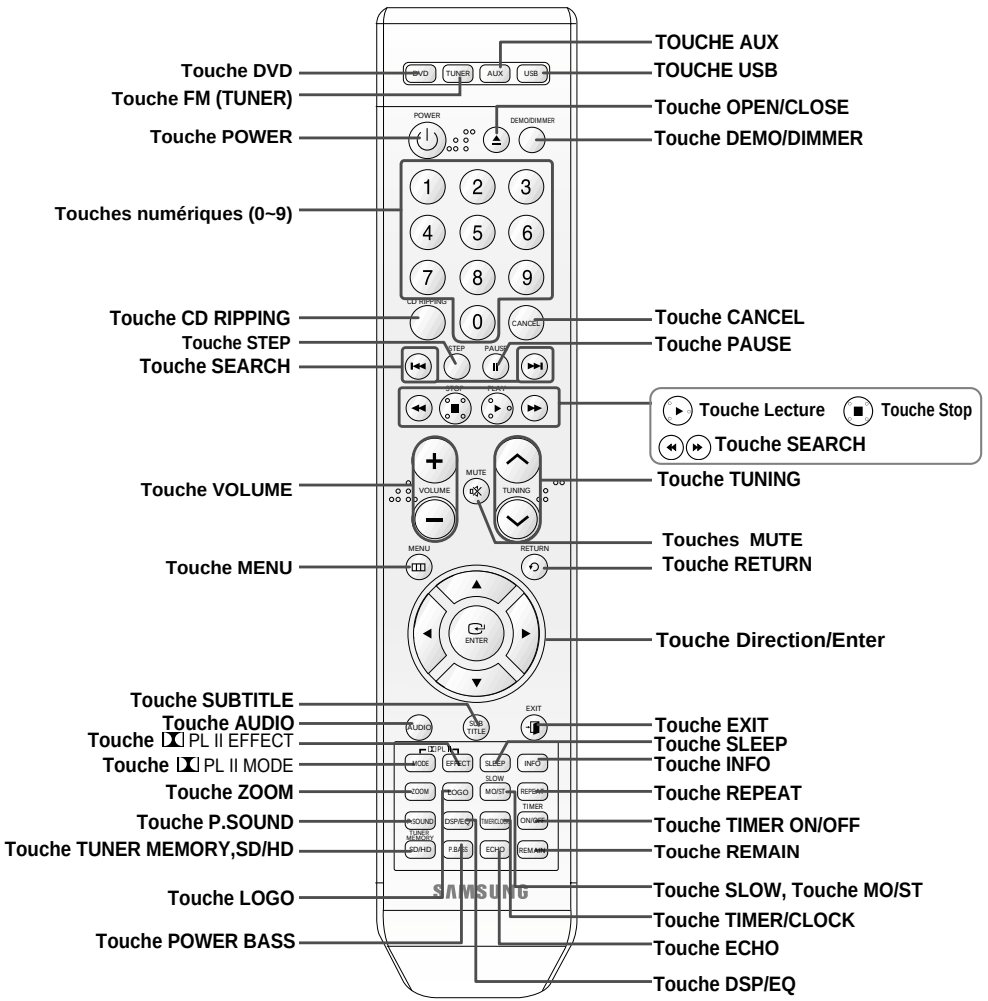
Câble Vidéo

Manuel de l'utilisateur

Antenne FM

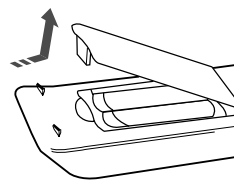
Description

—Télécommande—

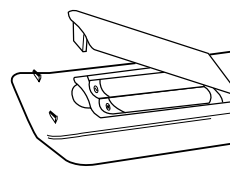


Insérez les piles de la télécommande

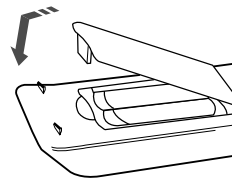
1 Retirez le cache piles à l'arrière de la télécommande en appuyant vers le bas et en faisant glisser le cache en direction de la flèche.



2 IInsérez deux piles 1.5V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et –).



3 Replacez le cache piles.



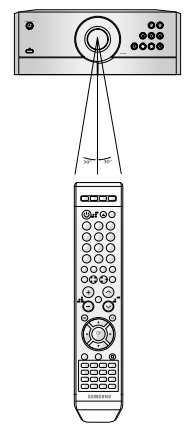
Attention

Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :

- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (–) à (–).
- Utilisez des piles de type correct. Des piles similaires peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

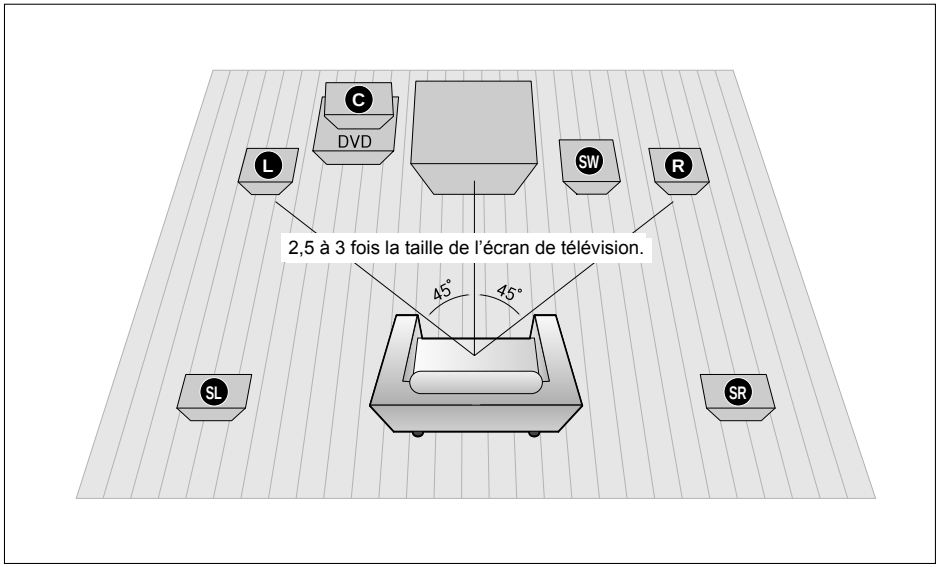
Gamme de fonctionnement de la télécommande

La télécommande peut être utilisée jusqu'à environ 7 mètres/23 pieds en ligne droite. Elle peut aussi fonctionner avec un angle horizontal de 45° à partir du capteur de la télécommande.



Connexion des enceintes

Avant de déplacer ou d'installer le produit, assurez-vous d'éteindre l'appareil et de le débrancher.



Emplacement du lecteur DVD

- Placez-le sur un meuble, une étagère ou dans le meuble sous le téléviseur.

Enceintes avant L R

- Placez les enceintes en avant de votre position d'écoute, de manière à ce qu'elles soient dirigées vers vous et inclinées vers l'intérieur (environ 45°).
- Placez les enceintes de manière à ce que leur haut-parleur d'aigus soient à la même hauteur que votre oreille.
- Alignez la face avant des enceintes avant avec la partie avant de l'enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l'enceinte centrale.

Enceinte centrale C

- Il est conseillé de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant.
- Vous pouvez également l'installer directement au-dessus ou en-dessous du téléviseur.

Sélection de la position d'écoute

La position d'écoute devrait se situer à une distance d'environ 2 fois et demi à 3 fois la taille de l'écran du téléviseur.
Exemple : Pour des téléviseurs 32" 2 à 2,4 m (6 à 8 pieds)
Pour des téléviseurs 55" 3,5 à 4 m (11 à 13 pieds)

Enceintes arrière SL SR

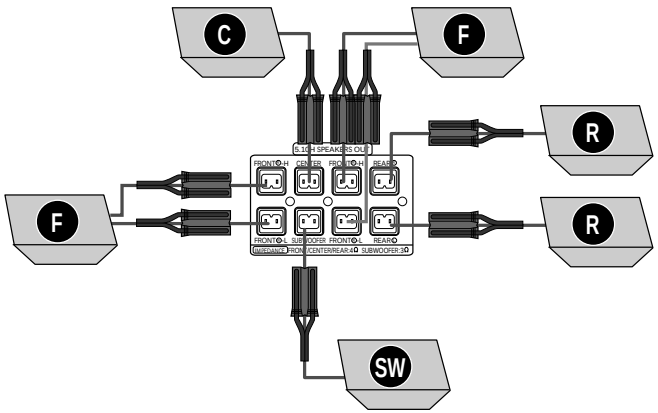
- Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute.
- Si l'espace disponible est insuffisant, placez ces haut-parleurs l'un en face de l'autre.
- Placez-les à environ 60 – 90 cm (2 à 3 pieds) au-dessus de votre oreille, légèrement inclinées vers le bas.

* Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière sont principalement utilisées pour gérer les effets sonores. Vous n'entendrez pas de son en sortir systématiquement.

* **Le son est émis par les enceintes arrière en mode DVD 5.1-CH ou Dolby Pro Logic II uniquement.**

Caisson de basses SW

- La position du caisson de basses n'est pas importante. Placez-le à l'endroit de votre choix.

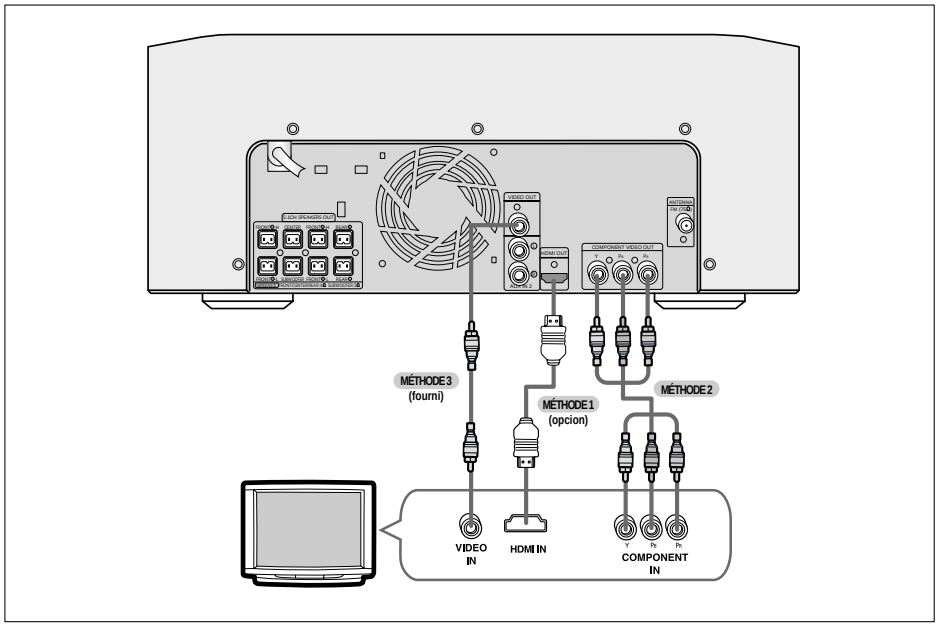


- Pour éviter tout risque de blessure en cas de chute d'un haut-parleur, ne pas laisser les enfants jouer avec les haut-parleurs ou à proximité de ceux-ci.
- Conserver le caisson de basse hors de la portée des enfants afin d'empêcher ceux-ci de mettre les mains ou d'insérer des substances étrangères dans l'orifice du caisson de basse.
- Ne pas accrochez le caisson de basse au mur par l'orifice.

- Si vous positionnez un haut-parleur à proximité de votre TV, les images à l'écran sont susceptibles d'être altérées en raison du champ magnétique généré par ledit haut-parleur. En pareil cas, positionnez le haut-parleur à distance du poste de télévision.

Branchement de la sortie vidéo à votre TV

Choisissez parmi l'une des quatre méthodes pour relier votre lecteur à votre TV.



MÉTHODE 1 : HDMI (Excellente qualité)

Reliez la borne HDMI OUT située à l'arrière du lecteur DVD à la borne HDMI IN de votre TV à l'aide d'un câble HDMI.

MÉTHODE 2 : Vidéo composante (Très bonne qualité)

Si votre téléviseur est équipé d'entrées vidéo composante, reliez les bornes de sortie vidéo composante (Pr, Pb et Y) situées à l'arrière du lecteur DVD aux bornes d'entrée vidéo composante de votre téléviseur à l'aide d'un câble vidéo composante.

MÉTHODE 3 : Vidéo composite (Bonne qualité)

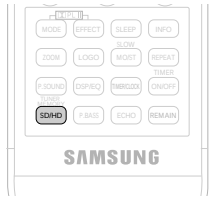
Reliez la borne VIDEO OUT se trouvant sur le panneau arrière du lecteur DVD à la borne VIDEO IN de votre télévision à l'aide du câble vidéo fourni.

• Lorsqu'il est branché en vidéo composite, ce produit fonctionne en mode balayage entrelacé (576i).

Fonction HDMI

Sélection de la résolution

Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner la résolution de l'écran en sortie HDMI.



En mode Stop, appuyez sur la touche SD/HD (Standard Definition/High Definition - Définition standard/Haute définition) de la télécommande.

- Les résolutions disponibles en sortie HDMI sont 480p, 720p, 1080i.
- La résolution SD (Standard Definition –Définition standard) est 480p et la résolution HD (High Definition – Haute définition) est 720p/1080i.

• Si le téléviseur n'est pas compatible avec la résolution configurée, l'image ne s'affichera pas correctement.
• **Quand un câble HDMI est branché, les signaux composites et composants sont désactivés.**
• Reportez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur pour obtenir plus d'informations au sujet de la façon de sélectionner la source vidéo de votre TV.

Pourquoi utiliser la borne HDMI (High Definition Multimedia Interface) ?

Ce périphérique transmet numériquement un signal DVD vidéo sans le convertir en analogique. Vous obtiendrez des images numériques plus nettes si vous utiliser un branchement HDMI.

Configuration de l'audio HDMI

Il est possible d'activer ou de désactiver les signaux audio transmis par l'intermédiaire du câble HDMI.

1 En mode Stop, appuyez sur la touche MENU.

2 Appuyez sur la touche ▼ pour positionner le curseur sur **<Audio>**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur la touche ▼ pour positionner le curseur sur **<HDMI AUDIO>**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur la touche ▲, ▼ pour positionner le curseur sur **<ON>** ou **<OFF>**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

• ON(Marche) : Les signaux vidéo et audio sont transmis via un câble HDMI et le son sort uniquement par les haut-parleurs de votre TV.
• OFF (Arrêt) : Le signal vidéo est transmis par le câble HDMI et le son sort uniquement par les haut-parleurs de votre home cinema.

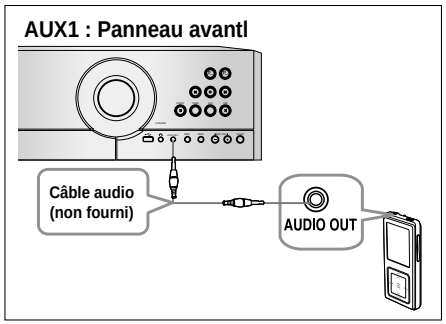
• Le paramètre par défaut de cette fonction est HDMI AUDIO OFF (son HDMI désactivé).
• Le son HDMI est automatiquement réduit à 2 canaux pour les haut-parleurs de la TV.
• La fonction ECHO/P.SOUND/EQ/DSP n'est pas disponible lorsque l'option HDMI AUDIO est activée.
• La sortie MIC n'est pas disponible lorsque l'option HDMI AUDIO est activée.

➢ Appuyez sur la touche RETURN pour revenir au niveau précédant.
➢ Appuyez sur la touche EXIT pour quitter l'écran de configuration.

Connexion de composants externes

AUX1 : Branchement d'un périphérique externe/lecteur MP3

Périphériques tels que lecteur MP3



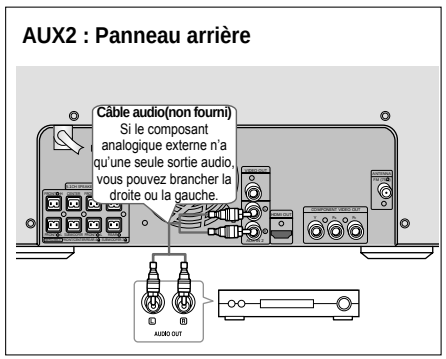
1 Reliez l'entrée AUX IN 1 (Audio) située sur le panneau avant du système MINI COMPACT à la sortie audio du périphérique externe/lecteur MP3.

2 Appuyez sur la touche **AUX** pour sélectionner <AUX1>.

Les modes défilent de la façon suivante : **AUX 1** → **AUX 2**.

AUX2 : Branchement d'un périphérique externe

Composants à signaux analogiques tels que magnétoscope.


AUX2 : Panneau arrière
Câble audio(non fourni)
Si le composant analogique externe n'a qu'une seule sortie audio, vous pouvez brancher la droite ou la gauche.
AUDIO OUT

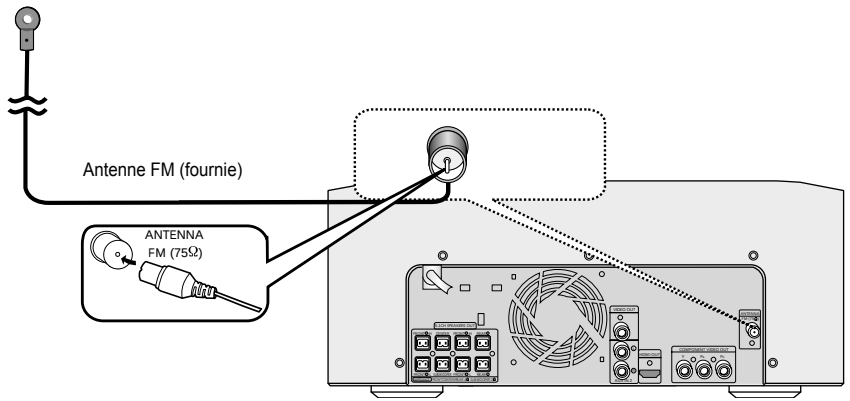
1 Reliez l'entrée AUX IN 2 (Audio) située sur le panneau arrière du système MINI COMPACT à la sortie audio du périphérique analogique externe.

■ Assurez-vous de faire correspondre les couleurs.

2 Appuyez sur la touche **AUX** pour sélectionner <AUX2>.

Les modes défilent de la façon suivante : **AUX 1** → **AUX 2**.

Branchement des antennes FM



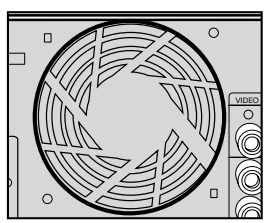
Connexion de l'antenne FM

1. Connectez provisoirement l'antenne FM fournie à la prise FM 75Ω COAXIALE.
2. Déplacez lentement le câble de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez un emplacement permettant une bonne réception. Fixez-le ensuite sur un mur ou une autre surface rigide.

• Si la réception est mauvaise, connectez une antenne extérieure. Avant d'attacher un câble coaxial de 75Ω (avec un connecteur de type standard), déconnectez l'antenne FM fournie.

• Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.

Ventilateur Le ventilateur permet au lecteur d'éviter de surchauffer.



Veuillez respecter les avertissements suivants.

• Vérifiez que le lecteur est bien ventilé. Si le lecteur n'est pas correctement ventilé, la température à l'intérieur du lecteur est susceptible d'augmenter et de l'endommager.
• N'obstruez pas le ventilateur ou les orifices de ventilation (si le ventilateur ou les orifices de ventilation sont couverts avec un journal ou un tissu, la chaleur excessive susceptible d'être générée risque d'entraîner un incendie).

Réglage de l’horloge

Vous disposez de quelques secondes pour effectuer chacune des étapes de la procédure suivante.
Passé ce délai, il sera nécessaire de tout recommencer.

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche **STANDBY/ON**.

2 Appuyez deux fois sur la touche **TIMER/CLOCK**.

- **CLOCK** s’affiche.

3 Appuyez sur la touche **ENTER**. l’heure clignote.

- augmenter les heures : ▶
- diminuer les heures : ◀

4 Lorsque l’heure correcte s’affiche, appuyez sur **ENTER**. les minutes clignotent.

- augmenter les minutes : ▶
- diminuer les minutes : ◀

5 Lorsque l’heure correcte s’affiche, appuyez sur **ENTER**.

- "**TIMER**" s’affiche.
- L’heure actuelle est à présent réglée.

Remarque

- Vous pouvez afficher l’horloge à tout moment, même pendant l’utilisation d’une autre fonction, en appuyant une fois sur la touche **TIMER/CLOCK**.

Remarque

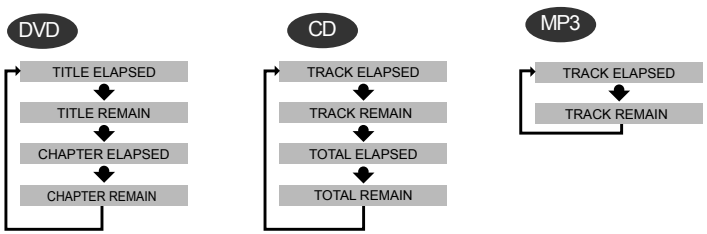
- Vous pouvez également utiliser la touche ⏮/⏭ du panneau frontal à la place des touches ◀ , ▶ des étapes 3 et 4.

Vérifier la durée restante

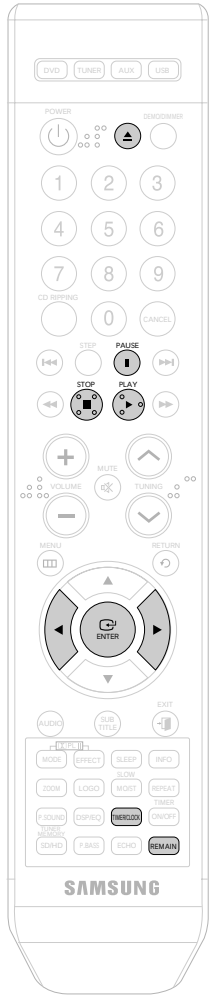
Appuyez sur la touche Remain.

- Pour vérifier la durée totale et la durée restante d’un titre ou d’un chapitre en cours de lecture.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche Remain.



Lecture des disques



1 Chargement d'un disque.

- Insérez un disque face imprimée vers le haut.

2 Chargement d'un disque.
Pour ouvrir/fermer le tiroir à disque, appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** ⏏.

DVD CD

- La lecture commence automatiquement.

MP3 DivX JPEG

- La lecture commence automatiquement.
- Si le téléviseur est allumé, une liste des MP3 contenus sur le CD apparaît sur l’écran du téléviseur.

Remarque

- Selon le contenu du disque, il se peut que l’écran initial soit différent.
- Selon le mode d’enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD MP3.
- Le sommaire d’un CD MP3 varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

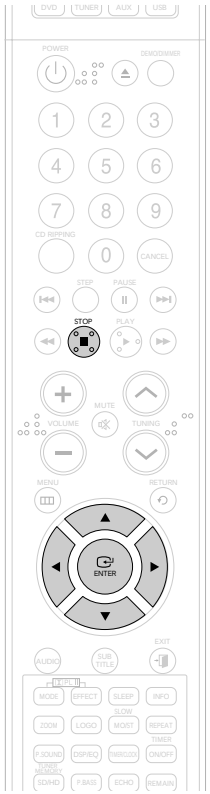
Appuyez sur la touche **STOP** au cours de la lecture pour l’arrêter.

- Si vous appuyez une fois, la position Stop sera mémorisée.Si vous appuyez sur les touches **PLAY** (▶) ou **ENTER**, la lecture reprend à partir de la position à laquelle elle avait été arrêtée. (Cette fonction ne fonctionne qu’avec les DVD.)
- Si vous appuyez une deuxième fois sur la touche, “STOP” s’affiche et si vous appuyez sur la touche **PLAY** (▶), la lecture commence depuis le début.

Pour arrêter temporairement la lecture, appuyez sur la touche **PAUSE** au cours de la lecture.

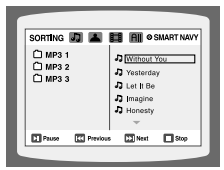
- Pour reprendre la lecture appuyez à nouveau sur la touche **PLAY (▶)**.

Lecture des CD MP3/WMA



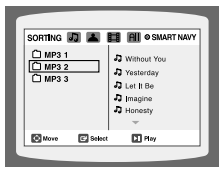
1 Chargez le disque MP3/WMA.

- Le menu MP3/WMA s'affiche et la lecture démarre.
- L'apparence du menu dépend du disque MP3/WMA.
- Il est impossible de lire les fichiers WMA-DRM.



2 En mode Stop, utilisez ◄ ► ▲ ▼ pour sélectionner l'album, puis appuyez sur la touche ENTER.

- Utilisez ▲,▼ pour sélectionner la piste.



3 Utilisez les touches ◄ ► ▲ ▼ pour sélectionner un autre album en mode Stop, puis appuyez sur la touche ENTER.

- Pour sélectionner un autre album et une autre piste, répétez les étapes 2 et 3 ci-dessus.

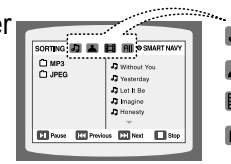
4 Appuyez sur la touche STOP pour arrêter la lecture.

Remarque

- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains MP3/WMA-CD.
- Le sommaire d'un MP3-CD varie selon le format de la piste MP3/WMA enregistrée sur le disque.

Pour lire une icône fichier à l'écran,

Appuyer sur le bouton ◄ ► ▲ ▼ lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionner l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.



- Icône de fichiers musicaux
- Icône de documents vidéo
- Icône Tous les fichiers
- Icône de fichiers images

- Pour lire les fichiers musicaux uniquement, choisissez l'icône .
- Pour voir les fichiers images uniquement, choisissez l'icône .
- Pour choisir tous les fichiers, choisissez l'icône .
- Pour voir les documents vidéo uniquement, choisissez l'icône .

Lecture de fichier JPEG

JPEG

FRA

Les images prises avec un appareil numérique ou un caméscope, ou des fichiers JPEG sur un PC peuvent être enregistrées sur un CD et lues ensuite avec ce lecteur DVD.

FONCTIONNEMENT

Fonction Rotation/Retournement

Appuyez sur ▲ ,▼ ,◄ ,► au cours de la lecture.

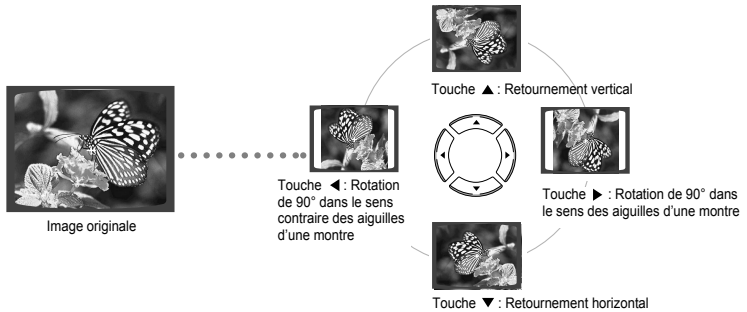


Image originale
Touche ◄ : Rotation de 90° dans le sens contraire des aiguilles d'une montre
Touche ▲ : Retournement vertical
Touche ► : Rotation de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre
Touche ▼ : Retournement horizontal

Lecture DivX

Saut avant/arrière

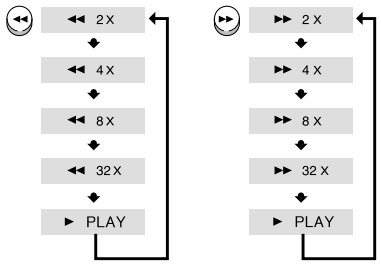
Lors de la lecture, appuyez sur la touche ⏮ ⏭ .

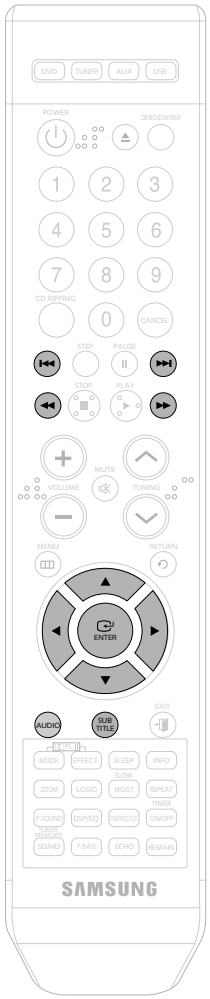
- Accédez au fichier suivant lorsque vous appuyez sur la touche ⏭ , si le disque comporte plus de 2 fichiers.
- Accédez au fichier précédent lorsque vous appuyez sur la touche ⏮ , si le disque comporte plus de 2 fichiers.

Lecture rapide

Pour lire un disque à une vitesse supérieure, appuyez sur ◀◀,▶▶ en cours de lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur un de ces deux boutons, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous :





5 Minute Skip function

Lors de la lecture, appuyez sur la touche ◀ , ▶ .

- Accèdez à l'écran environ 5 minutes après avoir appuyé sur la touche ▶ .
- Accédez à l'écran environ 5 minutes précédemment lorsque vous appuyez sur la touche ◀ .

Affichage des sous-titres

Appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "**SUBTITLE ON**" (1/1, 1/2 ...) et "**SUBTITLE OFF**".
- Si le disque ne comporte qu'un fichier de sous-titres, il sera lu automatiquement.
- Jusqu'à 8 langues de sous-titres sont prises en charge.

Affichage audio

Appuyez sur la touche **AUDIO.**

- Si le disque comporte plusieurs pistes sonores, vous avez la possibilité de basculer entre elles.
- À chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la sélection basculera entre "**AUDIO** (1/1, 1/2 ...)" et " ".

Remarque • " " s'affiche lorsqu'une langue se trouvant sur le disque est prise en charge.

ableau des caractéristiques DivX

DivX Supporté
Les fichiers **Avi** sont utilisés pour contenir les données audio et vidéo. Celles-ci doivent être enregistrées sur un CD au **format ISO 9660.**

		SPEC
Compatibilité VIDEO	DivX3.11	Jusqu'à la dernière VERSION
	WMV	WMV V1/V2/V3/V7
Compatibilité AUDIO	MP3	CBR : 80kbps~384kbps
	AC3	CBR : 128kbps~384kbps
	WMA	CBR : 56kbps~128kbps

Les MPEG comprenant du DivX peuvent être divisés en Vidéo et Audio.

- **Compatibilité Vidéo** : Toutes les versions de DivX ultérieures à 3.11 (y compris la dernière 5.1) sont supportées. De plus, XviD est supporté.
  Pour WMV, les formats V1, V2, V3 et V7 sont possibles.
  La résolution initiale est de 720X480 et peut aller jusqu'à 720X576.
- **Compatibilité Audio** : Les MP3 codés à des débits de 80kbps à 384kbps, AC3 de 128kbps à 384kbps WMA de 56kbps à 128kbps sont supportés.
- **De plus, pour les sous-titres, cette unité supporte le format Text (SMI).**

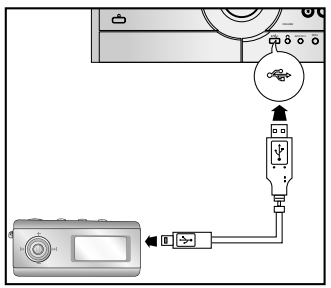
Remarque

- Lors de la lecture d'un disque DivX, vous ne pouvez lire que le fichier ayant l'extension AVI.
- Disponible parmi les formats audio DivX disponibles, l'audio DTS n'est pas supporté.
- WMV V8 n'est pas supporté pour les fichiers WMV.
- Lorsque vous gravez un fichier de sous-titres sur un CD-ROM avec votre PC, assurez-vous de le graver en tant que fichier SMI.
- Un disque DivX ne sera pas lu si sa fréquence d'échantillonnage est inférieure à 32KHz.
- En fonction de leur mode de gravure, certains disques enregistrés en DivX ou XviD sont susceptibles de ne pas être lus correctement ou de ne pas être lus du tout.
- Prise en charge des fichiers MP3 : MPEG1 LAYER3 (TAUX : 128Ko/s~320Ko/s, FRÉQUENCE D'ÉCHANTILLONNAGE : 32K/44.1K/48KHz).

Lecture de fichiers média avec la fonction USB

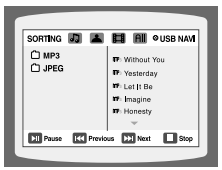
Vous ne pouvez pas connecter et lire des fichiers de périphériques de stockage USB externes tels que des lecteurs MP3, une carte mémoire USB, etc. à partir de la fonction USB du lecteur.

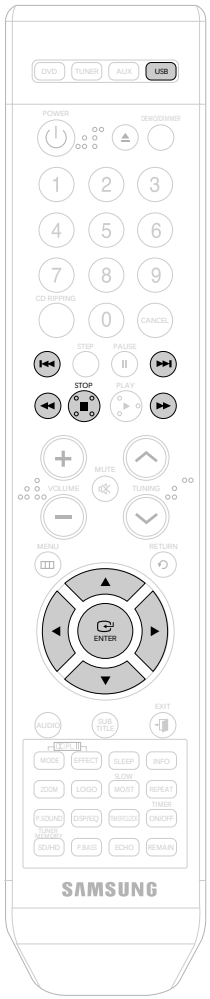
1 Branchez le câble USB.



2 Appuyez sur la touche USB du lecteur ou sur la touche USB de la télécommande pour sélectionner le mode USB.

- "USB" s'affiche puis disparaît.
- L'écran de TRI USB apparaît sur l'écran du téléviseur et le fichier enregistré est lu.



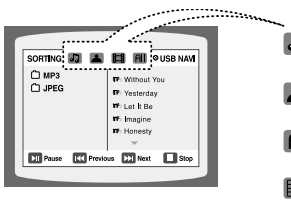


Pour arrêtez la lecture, appuyez sur la touche **ARRET** (■).

Remarque

- Les fichiers vidéo (DivX, WMV, MPEG, etc.) sont pris en charge.
- Afin d'éviter la perte de données enregistrées sur le périphérique USB, veuillez éteindre l'unité ou régler un autre mode avant de débrancher le câble USB.

Pour lire un fichier sur l'écran du menu USB,



- Icône de fichiers musicaux
- Icône de documents vidéo
- Icône de fichiers images
- Icône Tous les fichiers

Appuyer sur le bouton ◄ ► ▲ ▼ lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionner l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.

- Pour lire les fichiers musicaux uniquement, choisissez l'icône .
- Pour voir les fichiers images uniquement, choisissez l'icône .
- Pour voir les documents vidéo uniquement, choisissez l'icône .
- Pour choisir tous les fichiers, choisissez l'icône .

Passer avant / arrière

Appuyez sur le touche ⏮ ⏭ en cours de lecture.

- En cas de fichiers multiples, une pression sur le touche ⏭ permet de lire le fichier suivant.
- En cas de fichiers multiples, une pression sur le touche ⏮ permet de lire le fichier précédent.

Lecture accélérée

Pour lire un disque à une vitesse supérieure, appuyez sur ◄◄ ou ►► en cours de lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur l'une de ces deux touches, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous :
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Périphériques compatibles

1. Périphériques USB prenant en charge les périphériques de stockage de masse USB 1.0. (Périphériques USB fonctionnant comme des disques durs amovibles sous Windows (2000 ou version supérieure) sans devoir installer un pilote supplémentaire.)
2. Lecteur MP3 : lecteur MP3 de type flash et disque dur.
3. Appareil photo numérique : le protocole PTP n'est pas pris en charge.
   - Les périphériques nécessitant l'installation d'un programme spécifique une fois connectés à l'ordinateur ne sont pas pris en charge.
4. Disque dur USB et lecteur flash USB : périphériques prenant en charge les protocoles USB2.0 ou USB1.1.
   - Une différence de qualité de lecture est possible si l'appareil est utilisé avec un périphérique USB1.1.
   - Veiller à brancher un cordon d'alimentation auxiliaire sur votre disque dur USB. Dans le cas contraire, il risque de ne pas bien fonctionner.
5. Lecteur de carte USB : lecteurs de cartes USB monofentes et lecteurs de cartes USB multifentes.
   - Le lecteur de carte USB peut ne pas être pris en charge par le matériel de certains constructeurs.
   - Des problèmes sont possibles si plusieurs dispositifs de mémoire sont intallés dans un seul lecteur de cartes.

- **Formats pris en charge**

	Nom de fichier	Extension Extension	Débit binaire	Version	Pixel	Fréquence d'échantillonnage
Image fixe	JPG	JPG .JPEG	–	–	640*480	–
Musique	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Documents vidéo	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7 (V9 is not supported)	720*480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI, .ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,Xvid	800*600	44.1KHz~48KHz

- Un appareil utilisant un système de fichier NTFS n'est pas pris en charge. (Seul un système de fichier FAT l'est.)

- La fonction USB de cet appareil n'est pas compatible avec toutes les devises USB. Pour toutes informations concernant les devises compatibles, voir page 68.

Répétition de lecture

pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche **INFO** de la télécommande.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un affichage à l'autre dans l'ordre suivant :

DVD

Display disappears

CD

Display disappears

MP3 JPEG DivX

Display disappears

Remarque

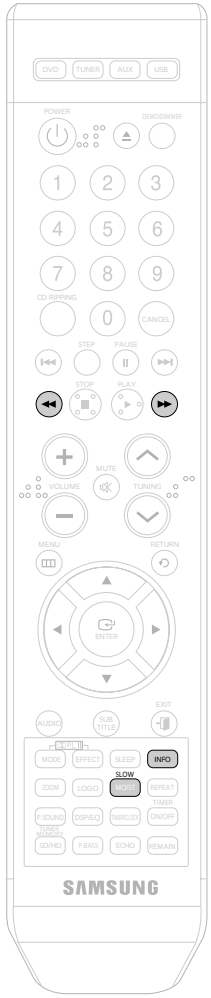
- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.

- **Qu'est-ce qu'un titre ?**
  Un film contenu sur le disque DVD.
- **Qu'est-ce qu'un chapitre ?**
  Chaque titre sur un disque DVD est divisé en plusieurs sections plus petites appelées « chapitres ».
- **apparaît sur l'écran du téléviseur !**
  Si ce symbole apparaît sur l'écran du téléviseur alors que vous êtes en train d'activer des touches, cela indique que le fonctionnement n'est pas possible lorsque le disque est en cours de lecture.
- **Qu'est-ce qu'une Piste (Fichier) ?**
  Une partie d'un fichier vidéo ou de musique enregistrée sur un CD ou CD MP3.

Affichage sur écran

DVD Affichage DVD
CD Affichage CD
MP3 Affichage CD MP3
Affichage TITRE
CHAPTER display
Affichage PISTE (FICHIER)
Affichage TEMPS ÉCOULÉ
Affichage RÉPÉTITION DE LECTURE
Affichage LANGUE AUDIO
Affichage SUBTITLE
LR Affichage STEREO (G/D)
DOLBY DIGITAL Affichage DOLBY DIGITAL
Affichage ANGLE
DivX Affichage DivX

Lecture rapide/lente



Lecture rapide DVD CD MP3

Appuyez sur la touche ◀◀ ▶▶ .

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :

◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY

▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY

Lecture lente

Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :

DVD : 1/2 → 1/4 → 1/8 → ◀I 1/2 → ◀I 1/4 → ◀I 1/8 → ▶ PLAY

DivX : 1/2 → 1/4 → 1/8 → ▶ PLAY

Remarque

- La lecture au ralenti en marche arrière ne fonctionne pas avec les DivX.
- Vous n'entendez pas de son lors de la lecture lente et image par image.

Sauter des Scènes/Chansons

DVD MP3

Appuyez rapidement sur ⏮ ⏭

- Chaque fois que vous appuyez rapidement sur cette touche au cours de la lecture, le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) précédent ou suivant sera lu.
- Mais vous ne pouvez pas sauter des chapitres de manière consécutive.

DVD

MP3

Fonction pas à pas DVD

Appuyez sur la touche **STEP**.

- L'image avance d'une image chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture.

- Il n'y pas de son pendant la lecture au ralenti ou pendant la lecture image par image.

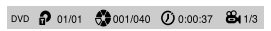
Fonction Angle

FRA

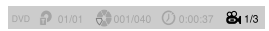
Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.

DVD

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

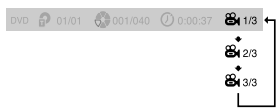


2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage ANGLE.



3 Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :



Remarque

- La fonction Angle s'effectue uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.

FONCTIONNEMENT

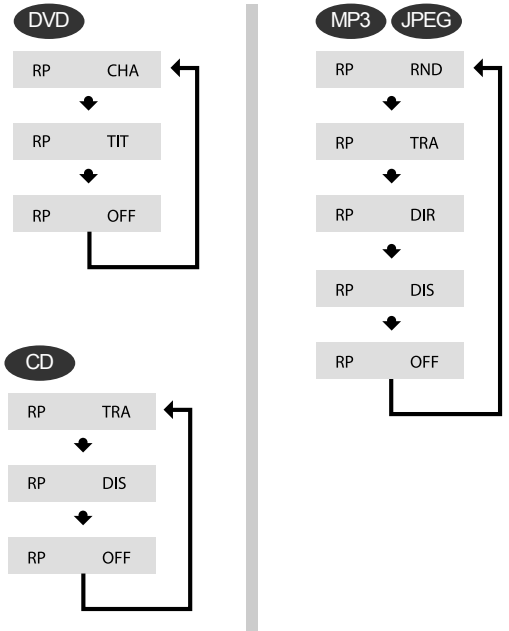
Répétition de lecture

La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).

DVD CD MP3 JPEG

Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :



Options de la répétition de lecture

CHA(CHAPITRE)
Lit de manière répétée le chapitre sélectionné.

TIT(TITRE)
Lit de manière répétée le titre sélectionné.

RAD(ALÉATOIRE)
Joue les pistes de manière aléatoire. (Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.)

TRA(PISTE)
Lit de manière répétée la piste sélectionnée.

DIR
Lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.

DIS(DISQUE)
Lit de manière répétée l'ensemble du disque.

OFF
Annule la répétition de lecture.

DVD CD

Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

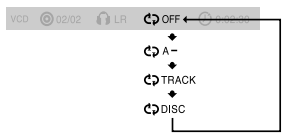
•For a CD, press INFO button once.

2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage RÉPÉTITION DE LECTURE.

3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.

DVD

CD



4 Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

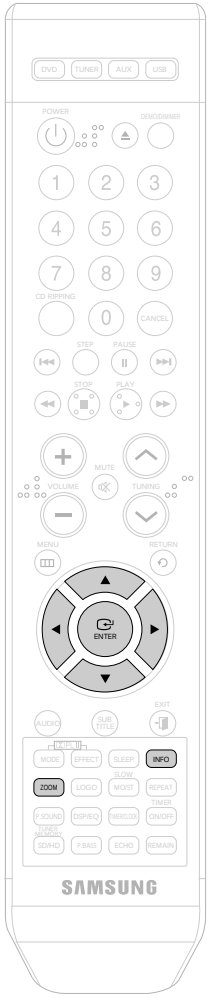
- Pour les disques MP3 et JPEG, vous ne pouvez pas sélectionner Répétition de lecture à partir de l'écran des informations.

Lecture en répétition A↔B

DVD CD

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

2 Appuyez sur la touche ▶ pour ccéder à l'affichage REPEAT PLAYBACK( ) .



3 Appuyez sur la touche ▲,▼ pour sélectionner <A-> puis appuyez sur la touche **ENTER** au début du segment souhaité.

Lorsque la touche **ENTER** est enfoncée, la position sélectionnée sera mémorisée.

4 Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin de la section du segment souhaité.

Le segment spécifié sera lu plusieurs fois.

REPEAT: A-B

➢ Pour retourner en mode de lecture normale, appuyez sur la touche ▲ ,▼ pour sélectionner OFF.

• La fonction « A-B Repeat » ne fonctionne pas avec les disques DivX, MP3 et JPEG.
• La fonction Zoom ne fonctionne pas avec les disques DivX.

Fonction Zoom

Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.

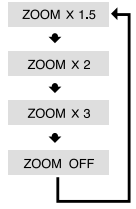
Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran) DVD

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

2 Appuyez sur ▲,▼ , ◀ ,▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.

3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

• Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant :



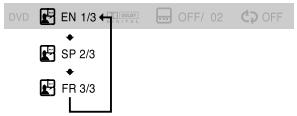
Sélection de la langue audio et de la langue des sous-titres

Fonction de sélection de la langue audio DVD

1 APPUYEZ DEUX FOIS SUR LA TOUCHE **INFO**.

2 Appuyez sur ▲ , ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.

- Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (CORÉEN, ANGLAIS, JAPONAIS etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.



DVD

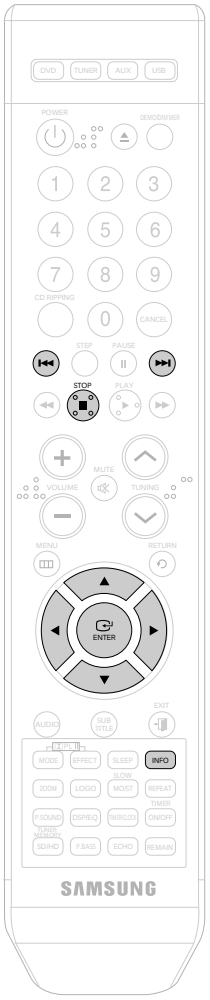
1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage SUBTITLE.

3 Appuyez sur ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.

Remarque

- Pour utiliser cette fonction, vous pouvez également appuyer dur les touches AUDIO ou SUBTITLE de la télécommande.
- Selon le disque, il se peut que les fonctions langue audio et langue des sous-titres ne s'effectuent pas.



Passer directement à une scène ou une chanson

DVD CD

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

Passez à un titre ou une piste

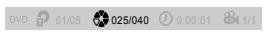
2 Appuyez sur ▲ , ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le titre ou la piste que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

Passer à un chapitre

3 Appuyez sur ◀ , ▶ pour aller à l'affichage Chapitre.

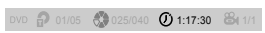
Passer à un chapitre

4 Appuyez sur ▲ , ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



Passer à un moment spécifique

5 Appuyez sur les touches ◀ , ▶ pour aller à l'affichage de la durée.



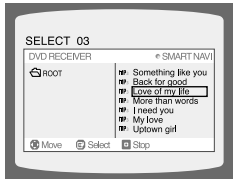
Passer à un moment spécifique

6 Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.

MP3 JPEG

Appuyez sur les touches **numériques**.

- Le fichier sélectionné sera lu.
- Un disque MP3 ou JPEG ne peut être déplacé à partir de l'écran d'informations du disque.
- Lorsque vous lisez un disque MP3 ou JPG, vous ne pouvez pas utiliser ▲, ▼ pour déplacer un dossier.
  Pour déplacer un dossier, appuyez sur ■ (Stop) et ensuite sur ▲, ▼.



Remarque

- Vous pouvez passer ⏮ ⏭ par la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné..

Utilisation du menu du disque

Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.
Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

DVD

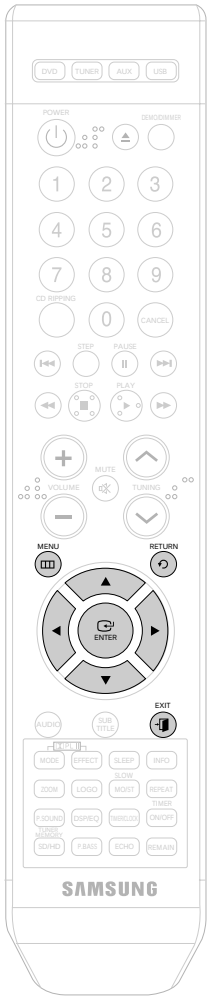
1 Appuyez sur la touche **MENU.**

2 Appuyez sur ▲,▼ pour aller à 'DISC MENU' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message " **This menu is not supported** " apparaît à l'écran.

3 Appuyez sur ▲,▼, ◄,► pour sélectionner l'élément souhaité.

4 Appuyez sur la touche **ENTER**.



Utilisation du menu du titre

FRA

Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.
Selon le disque, cette fonction peut ne pas fonctionner du tout ou fonctionner de manière différente.

DVD

1 Appuyez sur la touche **MENU.**

2 Appuyez sur ▲,▼ pour aller au 'Title Menu'.

3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le menu du titre apparaît.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

FONCTIONNEMENT

Configuration de la langue

La langue de l'affichage à l'écran par défaut est l'anglais.

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.

• Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.

Remarque

• Pour modifier cette langue, sélectionnez AUTRES et saisissez le code correspondant à la langue de votre pays. (consultez la page 38 pour obtenir les codes correspondant aux différentes langues) Les langues AUDIO, des SOUS-TITRES et du MENU DISQUE peuvent être personnalisées.

Sélection de la langue de l'affichage à l'écran

Sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)

Sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)

Sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

* Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

Appuyez sur la touche **MENU** ou **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

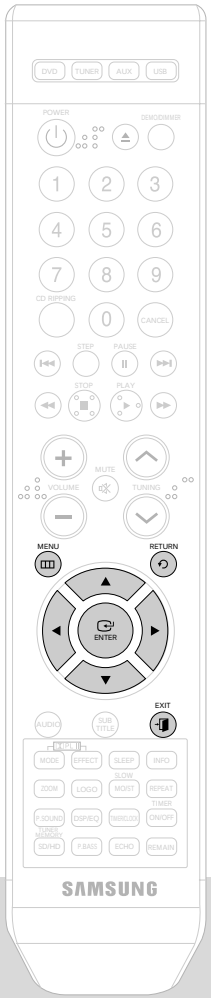
Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Liste de code des langues

Entrez le numéro de code approprié pour les réglages initiaux "Audio disque", "Sous-titres disque" et/ou "Menu disque" (Voir page 37).

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Configuration du type de l'écran du téléviseur



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur la touche ▼ pour accéder à 'TV DISPLAY' et appuyez sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

• Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

Ajustement du rapport d'aspect de l'écran TV (taille de l'écran)

Le rapport horizontal-vertical de l'écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d'un téléviseur doté d'un écran large à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné «rapport d'aspect». Lors de la lecture d'un DVD dont le contenu fait appel à l'un et l'autre de ces deux rapports, il faut que vous

✶ Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l'option <4:3LB> ou <4:3PS> selon vos préférences. Sélectionnez <WIDE/HDTV> si vous avez un téléviseur doté d'un large écran.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)

: Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d'un large écran.
• Cette sélection vous permet de bénéficier de l'aspect d'un large écran.

4:3LB (4:3 Letter box)

Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.
• Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l'écran.

WIDE/HDTV

Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.
• Seule la partie centrale des images 16:9 s'affiche à l'écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.

• Si, en revanche, le rapport d'aspect d'une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l'afficher sur un large écran.
• Etant donné qu'un DVD peut être enregistré dans divers formats, l'apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d'aspect du téléviseur utilisés.
• Lors de l'utilisation de la connectique HDMI, l'écran est automatiquement converti en 16/9.

Configuration du contrôle parental (Niveau de classement)

Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.

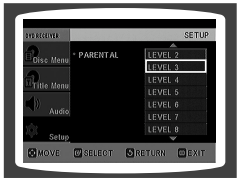
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PARENTAL' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

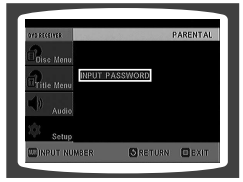
4 Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
- Plus le niveau est élevé plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.
- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



Remarque

- Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du mot de passe

FRA

Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

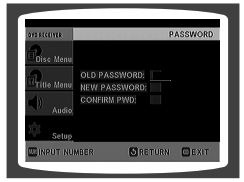
2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PASSWORD' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur la touche **ENTER**.

5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
- La configuration est terminée.



- Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **CANCEL** pour annuler le chiffre erroné quand vous saisissez le mot de passe.

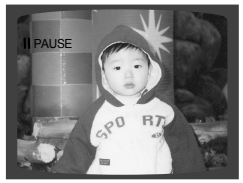
Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du fond d'écran JPEG DVD

Lorsque vous regardez un DVD, ou CD JPEG, vous pouvez configurer l'image que vous aimez comme fond d'écran.

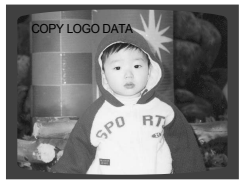
Setting the Wallpaper

1 Au cours de la lecture, appuyez sur la touche **PAUSE** lorsque l'image que vous aimez arrive.



2 Appuyez sur la touche **LOGO**.

- "**LOGO COPY DATA**" s'affiche sur l'écran du téléviseur.

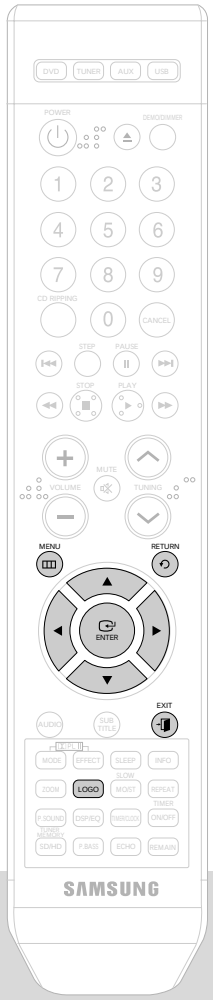


3 L'appareil va s'éteindre, puis se rallumer.

- Le fond d'écran sélectionné sera affiché.
- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 configurations de fond d'écran.

Sélectionnez celui-là pour choisir l'image du logo Samsung en tant que fond d'écran.

Sélectionnez celui-là pour choisir l'image désirée en tant que fond d'écran.



Pour changer le fond d'écran

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'LOGO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur ▼ pour sélectionner l'UTILISATEUR' que vous souhaitez et appuyez ensuite sur **ENTER**.

5 Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

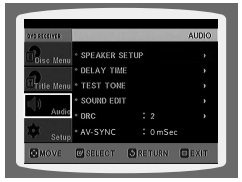
Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

Réglage du mode Speaker (Enceinte)

Les sorties de signal et les réponses en fréquence des enceintes sont réglées automatiquement en fonction de la configuration des enceintes et de l'utilisation de certaines enceintes ou non.

1 Appuyez sur le bouton **MENU** lorsque l'appareil est en mode Stop (Arrêt).

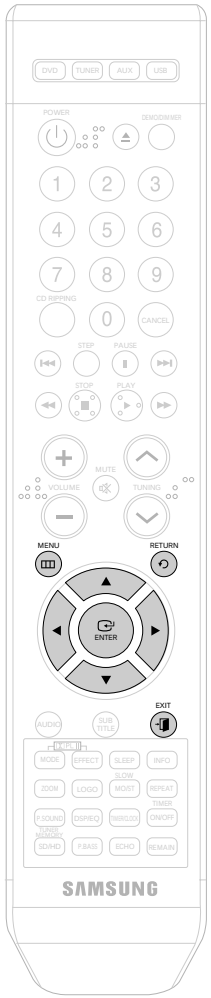
2 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **Audio** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.



3 Dans Speaker Setup (Réglage des enceintes), appuyez à nouveau sur le bouton **ENTER**.

4 Appuyez sur les boutons ▲, ▼, ◀, ▶ du curseur pour accéder à l'enceinte souhaitée, puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

- Pour C, SL et SR, chaque fois que vous appuyez sur le bouton, le mode change comme suit : **SMALL** → **NONE**.
- Pour L et R, le mode est réglé sur SMALL.



SMALL : sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.
NONE : sélectionnez cette option lorsque aucune enceinte n'est installée.

Remarque

- Bien que le CH central puisse alterner entre SMALL et NONE, il n'est pas nécessaire de régler les enceintes afin que les signaux soient distribués à FRONT L-CH et R-CH en créant un CH central virtuel. (Le réglage par défaut est SMALL).
- SPEAKER SETUP (REGLAGE DES ENCEINTES) ---Disponible pour les DVD uniquement.

Réglage de la tonalité d'essai

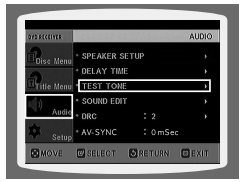
Appuyez sur Test Tone (Tonalité d'essai) pour vérifier le branchement des enceintes et régler leur niveau.

1 Appuyez sur le bouton **MENU** lorsque l'appareil est en mode Stop (Arrêt).

2 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **Audio** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

3 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **TEST TONE** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

- La tonalité d'essai est transmise à L → C → R → SR → SL → SW selon cet ordre. Si vous appuyez à nouveau sur le bouton ENTER, la tonalité d'essai s'arrête.



Appuyez sur le bouton **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

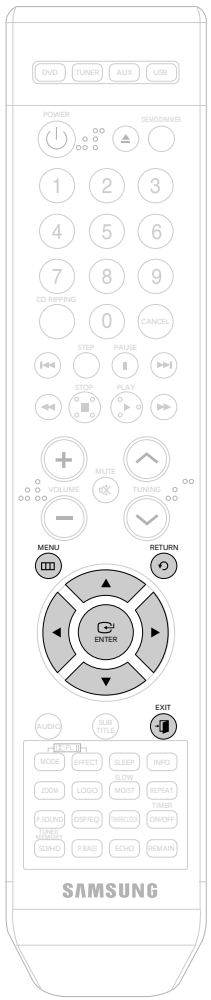
Appuyez sur le bouton **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

Remarque

- La fonction de tonalité d'essai n'est pas disponible avec HDMI AUDIO ON.

Réglage du temps de propagation

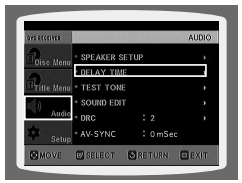
Si les enceintes ne peuvent être placées à égale distance, vous pouvez régler le temps de propagation des signaux audio émis depuis les enceintes arrière.



1 Appuyez sur le bouton **MENU** lorsque l'appareil est en mode Stop (Arrêt).

2 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **Audio** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

3 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **DELAY TIME** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.



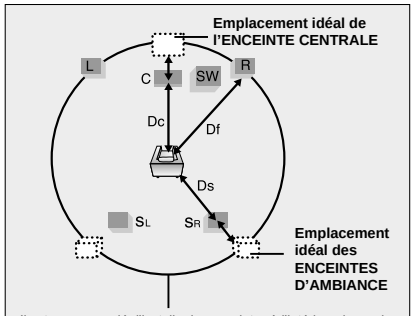
4 Appuyez sur les boutons ▲, ▼, ◀, ▶ du curseur pour accéder à l'enceinte souhaitée, puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

5 Appuyez sur le curseur ◀, ▶ pour régler le temps de propagation.

- Vous pouvez régler le temps de propagation pour C entre 00 et 05mSEC et pour LS et RS entre 00 et 15mSEC.

Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à égale distance de chacune des enceintes. L'emplacement des enceintes faisant en sorte que les signaux sonores n'atteignent pas vos oreilles au même moment, il est recommandé d'ajouter un effet de temporisation sonore à l'enceinte centrale et aux enceintes d'ambiance.



Il est recommandé d'installer les enceintes à l'intérieur du cercle.

Df : Distance depuis l'ENCEINTE AVANT
Dc : Distance depuis l'ENCEINTE CENTRALE
Ds : Distance depuis l'ENCEINTE D'AMBIANCE

Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE

Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	0.00 m	0.34 m	0.68 m	1.02 m	1.36 m	1.70 m
Temps de retard	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE

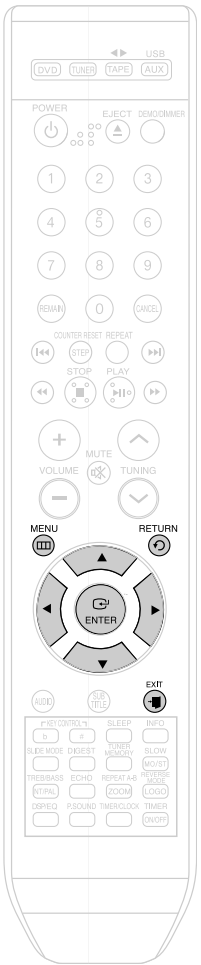
Si la distance Df est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Ds	0.00 m	1.02 m	2.04 m	3.06 m	4.08 m	5.10 m
Temps de retard	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms

- Avec DPL II (Dolby Pro Logic II), le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Le canal central n'est réglable que sur les disques 5.1.

Réglage de la qualité audio

Vous pouvez régler la balance et le niveau de chacune des enceintes.

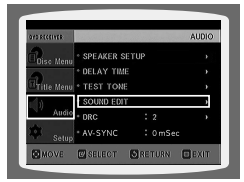


Réglage de la qualité audio à l'aide de l'écran de configuration

1 Appuyez sur le bouton **MENU** lorsque l'appareil est en mode Stop (Arrêt).

2 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **Audio** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

3 Appuyez sur le bouton ▼ du curseur pour accéder à **SOUND EDIT** puis appuyez sur le bouton **ENTER**.



4 Appuyez sur les boutons ▲,▼,◀,▶ du curseur pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

Remarque

Réglage de la balance de l'enceinte avant/arrière

- Vous pouvez choisir entre 00, –06 et OFF (DESACTIVE).
- Le volume diminue lorsque vous approchez de –6.

Réglage du niveau de l'enceinte centrale/arrière et du caisson de graves

- Le volume sonore peut être réglé par étapes de +6 dB à –6 dB.
- Le volume augmente lorsque vous approchez de +6 dB et diminue lorsque vous approchez de -6 dB.

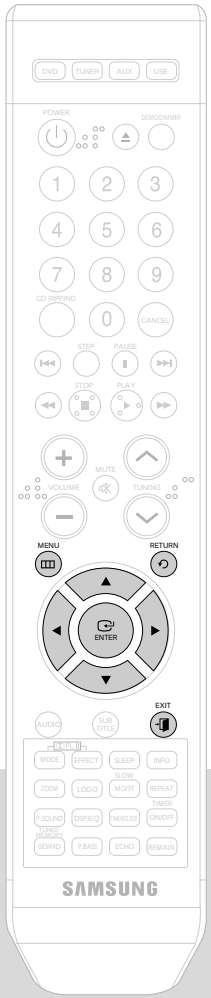
Appuyez sur le bouton **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur le bouton **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique)

Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d'un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.



1 Appuyez sur la touche **MEMU.**

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Si vous sélectionnez "**DRC**", appuyez sur **ENTER**.

4 Appuyez sur la touche ▲,▼ pour régler la compression de la plage dynamique.

- Plus vous appuyez sur ▲ plus l'effet est important et moins vous appuyez ▼ moins l'effet est important.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

Configurer AV SYNC

La vidéo peut sembler plus lente que l'audio si elle est connectée avec un téléviseur numérique. Dans ce cas, réglez le temps d'attente de l'audio à un état optimal pour que cela corresponde à la vidéo.

1 Appuyez sur la touche **MEMU.**

2 Appuyez sur ▲,▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour accéder à 'AV-SYNC' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur les touches▲ ,▼pour sélectionner le temps d'attente de AV-SYNC et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

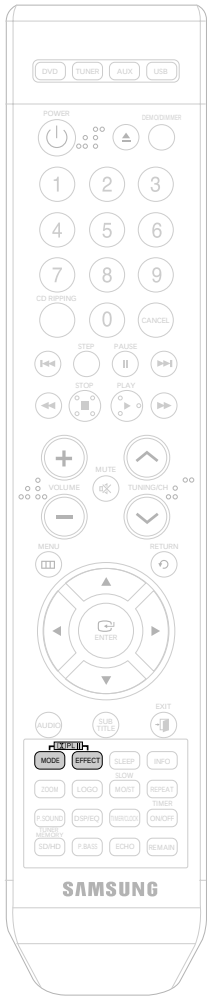
- Vous pouvez paramétrer le temps d'attente de l'audio entre 0 ms et 300 ms. Paramétrez-le sur un état optimal.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

Mode Dolby Pro Logic II

Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.



Appuyez sur la touche **PL II MODE.**

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO

PRO LOGIC II

- MUSIC : Lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores vous donnant l'impression d'assister à un concert en direct.
- CINEMA : Cette option ajoute un sentiment de réalisme à la piste sonore.
- PRO LOGIC : Vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
- MATRIX : Vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.

STEREO : Sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.

- En mode Pro Logic II, connectez le périphérique externe aux connecteurs d'ENTREE AUDIO (G et D) du lecteur. Si vous ne connectez que l'une des deux entrées (G ou D), vous ne pourrez pas bénéficier du son ambiophonique.

Effet Dolby Pro Logic II

Cette caractéristique fonctionne seulement en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

1. Appuyez sur la touche **PL II MODE** pour sélectionner le mode <**MUSIC**>.
2. Appuyez sur la touche **PL II EFFECT** pour sélectionner **<PANORAMA>**, puis appuyez sur les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner l'effet désiré.
   - Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 1.
   - Ce mode permet d'étendre l'image stéréo avant de manière à utiliser les hauts-parleurs satellites. Vous bénéficiez alors d'un superbe effet <enveloppant> grâce à la réverbération du son sur les murs latéraux.
3. Appuyez sur la touche **PL II EFFECT** pour sélectionner **<C-WIDTH>**, puis appuyez sur les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner l'effet désiré.
   - Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 7.
   - Ce réglage permet d'ajuster la largeur de l'image centrale. Plus le réglage est élevé, moins le son provient du haut-parleur central.
4. Appuyez sur la touche **PL II EFFECT** pour sélectionner **<DIMENSION>**, puis appuyez sur les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner l'effet désiré.
   - Ce paramètre est réglable entre 0 et 6.
   - Permet d'ajuster progressivement le champ sonore (DSP) des hauts-parleurs avant ou arrière.

- Lorsque vous lisez un disque codé avec deux canaux ou plus, le mode multicanal (multi-channel) est automatiquement sélectionné et la touche PL II (Dolby Pro Logic II) ne fonctionne pas.

Ecouter la radio

Télécommande

1 Appuyez sur la touche **TUNER** pour sélectionner la bande FM.

2 Sélectionnez une station.

- Syntonisation automatique 1 : Quand vous appuyez sur la touche ⏮ ⏭ une station prédéfinie est sélectionnée.
- Syntonisation automatique 2 : Appuyez sur la touche ∨,∧ et maintenez-la enfoncée pour rechercher automatiquement les stations actives.
- Syntonisation manuelle : Appuyez rapidement sur la touche ∨,∧ pour augmenter ou diminuer la

Unité principale

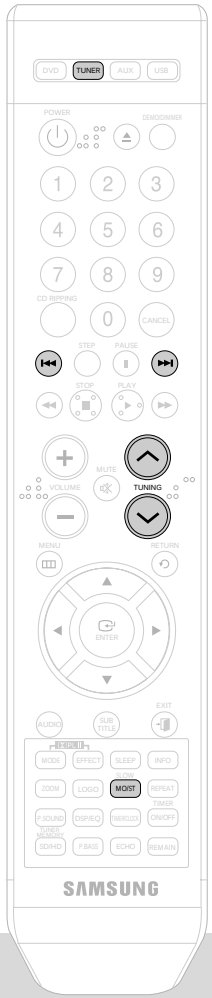
1 Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner la bande FM.

2 Sélectionnez une station.

- Syntonisation automatique 1 : Appuyez sur **STOP** (▫) pour sélectionner **<PRESET>** , puis appuyez sur la touche ⏮/⏭ pour sélectionner la station préréglée.
- Syntonisation automatique 2 : Appuyez sur **STOP** (▫) pour sélectionner <AUTO>, puis appuyez sur la touche ⏮/⏭ pour effectuer une recherche automatique de la bande.
- Syntonisation manuelle : Appuyez sur **STOP** (▫) pour sélectionner <MANUAL>, puis appuyez sur la touche ⏮/⏭ pour syntoniser une fréquence inférieure ou supérieure.

➢ Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.

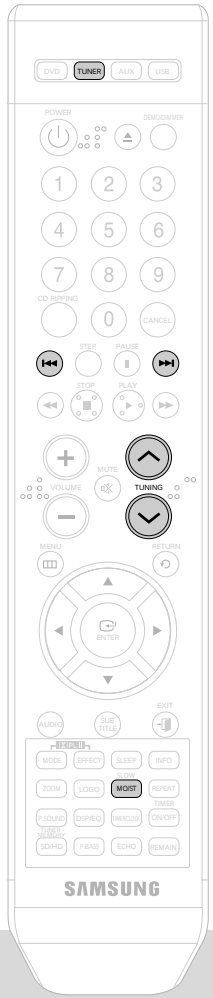
- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre **<STEREO>** et **<MONO>**.
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez MONO pour avoir une retransmission claire et sans interférence.



Préréglage des stations

Vous pouvez sauvegarder jusqu'à :

♦ 15 stations en FM



Exemple : Préréglage de la station FM 89.10 en mémoire

1 Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.

2 Appuyez sur ∨,∧ pour sélectionner ''89.10''.

3 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

4 Appuyez sur ⏮ ⏭ pour sélectionner FM2.

- Il est possible de sélectionner entre 1 et 15 stations préréglées.

5 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

6 Pour prérégler une autre station, renouvelez les étapes 2 à 5.

➢ Pour vous syntoniser sur une station préréglée, appuyez sur la touche ⏮ ⏭ de la télécommande pour sélectionner un canal.

• Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.

Programmation de la minuterie

- La minuterie (Timer) permet de mettre en marche et/ou d'arrêter la microchaîne à des horaires prédéfinis.
- Une fois programmée, la minuterie se déclenche tous les jours jusqu'à ce que vous annuliez la programmation.
- Pour effectuer une programmation, il est impératif de régler l'horloge au préalable.
- Vous disposez de quelques secondes pour effectuer chacune des étapes de la procédure suivante. Passé ce délai, il sera nécessaire de tout recommencer.

Exemple: vous souhaitez vous réveiller en musique tous les matins

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche **STANDBY/ON**.

2 Appuyez sur la touche **TIMER/CLOCK** jusqu'à ce que l'indication **TIMER** apparaisse.

3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- la mention **ON TIME** apparaît pendant quelques instants sur l'affichage (à la place des symboles de l'égaliseur), suivie éventuellement d'une heure déjà programmée ; vous pouvez maintenant programmer l'heure de début d'écoute.

4 PROGRAMMEZ LE DÉBUT DE L'ÉCOUTE.

a. Réglez l'heure en appuyant sur la touche ◀ ou ▶.
b. Appuyez sur **ENTER**.
- les minutes clignotent.

c. Réglez les minutes en appuyant sur la touche ◀ ou ▶.
d. Appuyez sur **ENTER**.
- la mention **OFF TIME** apparaît pendant quelques instants sur l'affichage (à la place des symboles de l'égaliseur), suivie éventuellement d'une heure déjà programmée ; vous pouvez maintenant programmer l'heure de fin d'écoute.

5 Programmez la fin de l'écoute.

a. Réglez l'heure en appuyant sur la touche ◀ ou ▶.
b. Appuyez sur **ENTER**.
- les minutes clignotent.

c. Réglez les minutes en appuyant sur la touche ◀ ou ▶.
d. Appuyez sur **ENTER**.
- **VOL 10** est affiché, cette valeur représente le niveau du volume.

6 Appuyez sur la touche ◀ ou ▶ pour ajuster le volume et appuyez sur la touche **ENTER**.

7 Appuyez sur la touche ◀ou ▶ pour sélectionner la source qui devra être lue lors de la mise en marche du système.

- TUNER (radio) : **Sélectionnez une station prédéfinie en appuyant sur** ◀ ou▶.
- DVD/CD (compact disc) : Chargement d'un disque.
- USB:Insertion d'une prise USB

8 Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer l'horaire programmé.

9 Appuyez sur la touche **POWER** pour mettre le système en attente.

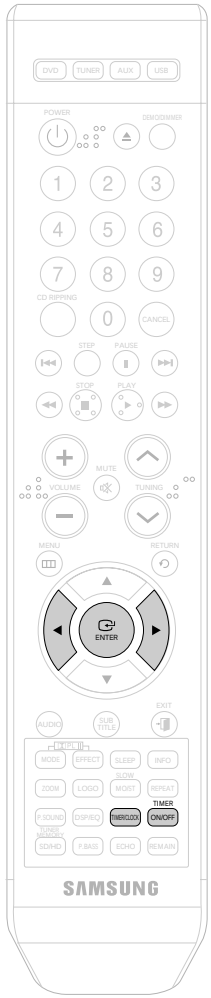
- ◷ is displayed to the top right of the time, indicating that the timer has been set.
- The system will switch on and off automatically at the required times.

Remarque

- Si les heures de début et de fin d'écoute sont identiques, le mot **ERROR** s'affiche.
- Vous pouvez également utiliser la touche ⏮/⏭ du panneau avant à place de la touche ◀, ▶ button on the de la télécommande lors des étapes 4,5,6,7.

Annulation de la programmation de la minuterie

Après la programmation de la minuterie, la présence du symbole TIMER sur l'affichage indique que celle-ci est activée. Si vous ne souhaitez pas utiliser la minuterie, il est nécessaire de la désactiver.



Pour annuler la minuterie, appuyez une fois sur la touche **TIMER ON/OFF**.

- le symbole ◷ disparaît de l'afficheur.

Pour rétablir la minuterie, appuyez à nouveau sur la touche **TIMER ON/OFF**.

- le symbole ◷ s'affiche de nouveau.

Remarque

- Vous pouvez annuler la minuterie lorsque l'appareil est sous tension ou lorsque le lecteur est sur pause.

Fonction POWER SOUND / POWER BASS / DSP/EQ

Votre système mini chaîne est équipé de la fonction Son Marche.
La fonction Son marche amplifie les basses et les aigus ou les graves deux fois plus afin que vous puissiez apprécier un son réellement puissant.

Appuyez sur la touche **P.SOUND**.

Résulta:"**P.SOUND**" est affiché et "**P,SOUND**" est affiché pendant quelques secondes.
Pour annuler cette fonction, appuyez de nouveau sur P.SOUND, le message "**PASS**" s'affiche pendant quelques secondes et **P.SOUND** disparaît.

Votre système mini-compact dispose d'une fonction d'amplification des basses appelée SBS (Super Bass Sound). Cette fonction rend le son plus puissant et plus réel.

Appuyez sur la touche**P.BASS** .

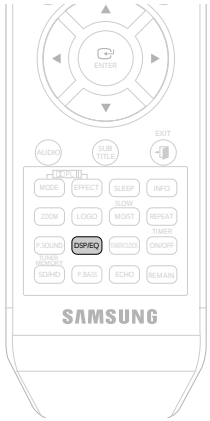
Résulta: "**BASS**" est affiché et "**P,BASS**" est affiché pendant quelques secondes.
Pour annuler cette fonction, appuyez de nouveau sur la touche **P.BASS, "OFF"** s'affiche alors pendant quelques secondes.

Appuyez sur la touche **DSP/EQ** de la télécommande jusqu'à ce que l'option souhaitée soit sélectionnée.

Votre système mini chaîne est équipé d'un égaliseur préréglé qui vous permet de choisir la balance la plus appropriée entre les fréquences aigues et graves, selon le type de musique que vous écoutez.

Pour obtenir un...	Sélectionnez..
Balance normale (linéaire)	PASS
Balance adaptée à la musique pop	POP
Équilibre parfait pour le jazz	JAZZ
Balance adaptée à la musique rock	ROCK
Équilibre parfait pour la musique en studio	STUDIO
Équilibre parfait pour la musique en boîte de nuit	CLUB
Balance adaptée à la musiquer hall	HALL
Équilibre parfait pour la musique de film	VIDÉO
Équilibre parfait pour la musique dans une église	ÉGLISE

➢ Pendant le rip d'un CD, la fonction DSP/EQ n'est pas disponible et bascule automatiquement en mode "PASS".



Fonction de rip de CD

Vous avez la possibilité de ripper un CD via la prise USB afin d'obtenir un fichier MP3 Cette fonction vous permet de ripper le disque entier ou la piste de votre choix.

1 Mettez le système sous tension en appuyant sur **STANDBY/ON**.

2 Branchez la fiche USB.

3 Chargez un disque compact (Audio numérique).

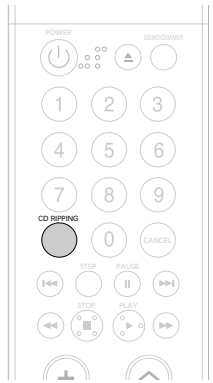
- Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** de l'unité centrale pour ouvrir le tiroir à disque.
- Insérez un CD et appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour fermer la porte du compartiment à disque.
- Sélectionnez la piste souhaitée à l'aide des touches de sélection du CD (|◀◀/▶▶|)

4 Appuyez sur la touche CD RIPPING de la télécommande pour démarrer le rip.

- Si le système est en pause ou en mode Lecture, tournez la molette CD RIPPING vers le bas ou appuyez sur la touche CD RIPPING de la télécommande pour démarrer le rip de la piste en cours.
- Appuyez sur la touche CD RIPPING de la télécommande et maintenez-la enfoncée ou tournez la molette CD RIPPING vers le haut pour démarrer le rip de toutes les pistes du disque.
- "CD Ripping" s'affiche en rouge et le rip du CD démarre.
- Pendant le rip du CD, ne pas débrancher le périphérique USB.

5 Pour interrompre le processus de rip, appuyez sur la touche ; le fichier MP3 sera alors automatiquement créé et sauvegardé.

Une fois le rip effectué, un répertoire intitulé "RIPPING" sera crée sur votre périphérique.
Le nom de fichier est au format :
"SAM_XXXX" .MP3



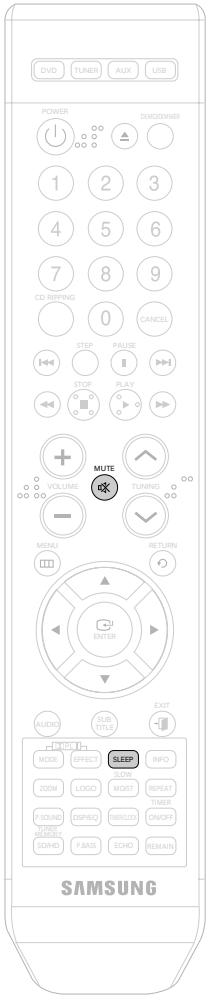
Remarque

- Ne débranchez pas la fiche USB et le cordon d'alimentation pendant le rip du CD pour éviter d'endommager le fichier. Si vous souhaitez arrêter le rip du CD en cours, vous devez appuyer sur la touche STOP en premier ; une fois le CD arrêté, vous pouvez débrancher la fiche USB.
- Si vous débranchez la fiche USB avant la fin du rip, le système se mettra hors tension et vous risquez de ne pas pouvoir supprimer le(s) fichier(s) ripé(s). Dans ce cas, reliez le système à un PC à l'aide d'un câble USB et sauvegardez les données USB sur le PC avant de formater le système.
- Si vous branchez un périphérique sur la fiche USB lorsqu'un CD est en cours de lecture, le CD se mettra en pause et reprendra la lecture, une fois l'initialisation du périphérique USB terminée.
- La durée d'initialisation diffère selon les périphériques USB.
- Quand la mémoire USB est pleine, le message "NOT ENOUGH MEMORY" sera affiché.
- Il est impossible de riper des CD-DTS.
- Starting CD ripping within 5 seconds can't create the CD Ripping file.
- Il est impossible de créer un fichier rip si vous démarrez le rip d'un CD et l'arrêtez moins de 5 secondes après.
- Un fichier rip ne peut pas contenir moins de 5 secondes (ex : SAM_0001.MP3).
- Avec les disques durs externes, seul le format FAT est compatible pour le rip de CD, non le format NTFS. La fonction de rip du système ne prend pas en charge tous les périphériques USB.
- Quand le CD est en cours de rip, il est impossible de le sortir.
- Ne pas soumettre le système à des chocs pendant l'opération de rip. En cas de chocs, le rip du CD est susceptible d'être annulé.
- La durée du rip varie selon le périphérique USB.
- Si vous utilisez un disque rayé pour effectuer un rip CD ou si vous branchez/débranchez le câble HDMI au cours du rip CD, le fichier généré par le CD ripé est susceptible de présenter des bruits de fond ou des anomalies sonores.
- Quand l'audio HDMI est activé, la fonction de rip du CD n'est pas disponible.

Lecteur compatible avec la fonction de rip de CD

Product	Company	Type
YP-T8	Samsung	MP3 Player
YP-T7F	Samsung	MP3 Player
YP-D1	Samsung	MP3 Player
YP-T8N	Samsung	MP3 Player
YP-U2	Samsung	MP3 Player
YP-T9	Samsung	MP3 Player
YP-K5	Samsung	MP3 Player
YP-K3	Samsung	MP3 Player
YV-150	Samsung	MP3 Player
YP-U3	Samsung	MP3 Player

Fonction Sleep timer /Fonction Mute



Fonction Sleep timer

Vous pouvez régler l'heure à laquelle le lecteur DVD s'éteindra automatiquement.

Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Appuyez à nouveau sur la touche SLEEP autant de fois que nécessaire, afin de définir combien de temps l'appareil doit continuer à fonctionner avant la mise en veille automatique :
  90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF.

Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous aviez réglé avant.

Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que **OFF** apparaisse à l'écran.

Fonction Mute

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.

Appuyez sur la touche **MUTE**.

- '**MUTE** ' appears in the display.
- Appuyez à nouveau sur la touche pour désactiver la fonction muet.

DEMO Function / DIMMER Function

Fonction DEMO

Vous pouvez afficher les différentes fonctions qu'offre votre microchaîne.

Appuyez sur la touche **DEMO/DIMMER**.

- Les diverses fonctions dont dispose la microchaîne s'affichent à tour de rôle.
- Chacune de ces fonctions est expliquée en détail dans ce mode d'emploi. Pour savoir comment les utiliser, reportez-vous aux sections correspondantes.

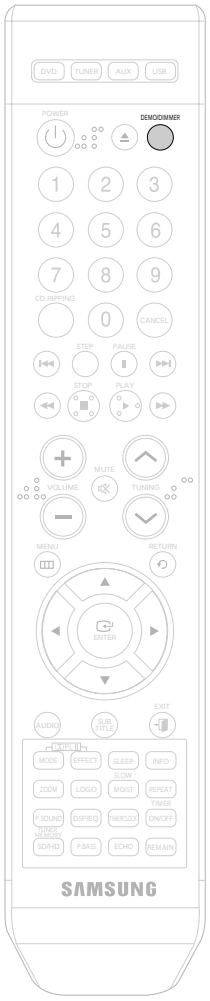
Fonction DIMMER

Vous pouvez régler la brillance de l'écran à partir de l'unité principale de manière à ce que cela n'interfère pas avec le film que vous êtes en train de regarder.

Appuyez sur la touche **DEMO/DIMMER**.

- La sélection change chaque fois que vous appuyez sur la touche : **DIMMER ON(Sombre)** fi **DIMMER OFF(Clair).**

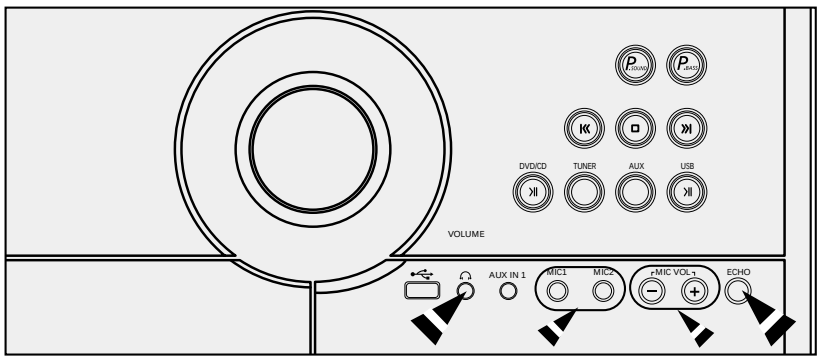
Pour annuler cette fonction, appuyez à nouveau sur la touche **DEMO/DIMMER**.



Remarque

Appuyez sur n'importe quelle touche pour annuler la fonction DEMO.
Quand vous mettrez l'appareil hors tension, la fonction DEMO se règlera en mode de démarrage automatiquement après 10 secondes. Si vous souhaitez annuler cette fonction DEMO, appuyez de nouveau sur la touche DEMO/DIMMER.

Branchement des écouteurs/Fonction micro



Branchez le casque dans la prise **PHONES** située sur le panneau avant de l'appareil.

- les haut-parleurs n'émettent plus de sons.

Branchez un micro équipé d'une fiche 3,5ø dans la borne Mic 1 ou 2.

- Branchez un ou deux micros.
- Appuyez sur la touche **MIC** -, + pour régler le niveau **MIC**.
- Appuyez sur la touche **ECHO** pour sélectionner ECHO1, ECHO2 et ECHO OFF.
- La sortie MIC n'est pas disponible lorsque l'option HDMI AUDIO est activée.

Remarque

- L'écoute prolongée, à volume élevé, avec un casque présente des dangers pour le système auditif.
- Le son HDMI est désactivé quand le casque est branché.
- Quand le CD est en cours de rip, il est impossible de le sortir.

Précautions dans la manipulation et la conservation des disques

De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des interruptions de lecture. Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

Manipulation des disques

Ne touchez pas le côté de lecture du disque.
Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

Manipulation et conservation des disques

Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

- Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.

Remarque

- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.

Dépannage

Reportez-vous à ce qui suit si l'unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n'est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l'unité, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le magasin agréé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche.

Problème	Vérification/Solution
Il est impossible de sortir le disque	• Est-ce que le cordon d'alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Eteignez l'appareil puis allumez-le de nouveau.
Le disque n'est pas lu.	• Vérifiez le numéro de région du DVD. Il se peut que les disques DVD achetés à l'étranger ne puissent pas être lus. • Ce lecteur ne peut pas lire les CD-ROM et les DVD-ROM. • Vérifiez le niveau d'écoute du DVD.
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont vides ?
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l'on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s'il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n'entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Les images n'apparaissent pas, le son n'est pas reproduit ou le tiroir de chargement des disques s'ouvre 2 à 5 secondes plus tard.	• Est-ce que le lecteur a été déplacé brusquement d'un endroit froid à un endroit chaud ? Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures. (Vous pourrez à nouveau l'utiliser lorsque la condensation aura disparu.)
• Le disque tourne mais aucune image ne s'affiche. **• Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.**	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.

Problème	Vérification/Solution
Les langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas de multiples langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L'écran Menu ne s'affiche pas même lorsque l'on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L'écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOITE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
Can't receive radio broadcast.	• Est-ce que l'antenne est installée correctement ? • Si le signal d'entrée de l'antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.
• L'unité principale ne fonctionne pas. (Exemple : L'appareil s'éteint ou on entend des bruits étranges.) **• Le lecteur DVD fonctionne mal.**	• Eteignez l'appareil et maintenez la touche **STOP** enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.
Le mot de passe pour le niveau d'écoute a été oublié.	• Lorsque le lecteur est en mode stop, maintenez la touche **STOP** de l'unité principale enfoncée pendant plus de 5 secondes. "INITIAL" apparaît et tous les paramètres reprennent leur valeur par défaut. • Appuyez sur la touche POWER. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.** **Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**

Caractéristiques

GÉNÉRAL	Consommation	110 W
	Poids	5.1 Kg
	Dimensions (LxHxD)	360 x 150 x 340 mm
	Températures d'utilisation	+5 °C~+35 °C
	Taux d'humidité d'utilisation	10 % ~ 75 %
TUNER FM	Sensibilité utilisable	10 dB
	Rapport signal/bruit	60 dB
	Distorsion	0.5 %
SORTIE VIDÉO	Vidéo composite	1.0 Vp-p(Charge 75 Ω)
	Vidéo composante	Y:1.0 Vp-p(Charge 75 Ω)
		Pr:0.70 Vp-p(Charge 75 Ω)
		Pb:0.70 Vp-p(Charge 75 Ω)
	HDMI	Impédance: 85~115 Ω
AMPLIFICATEUR	Sortie haut-parleur avant	260 W x 2(4 Ω)
	Sortie haut-parleur central	130 W(4 Ω)
	Sortie haut-parleurs arrières	130 W(4 Ω)
	Sortie caisson de basse	160 W(3 Ω)
	Fréquences	20 Hz~20 KHz
	Rapport signal/bruit	70 dB
	Séparation canal	50 dB
	Sensibilité d'entrée	(AUX)500 mV

ENCEINTE	Système haut-parleur	Système 5.1		
		Haut-parleur avant	Haut-parleur central/arrières	Caisson de basse
	Impédance	4 Ω	4 Ω	3 Ω
	Fréquences	140Hz~20kHz	140Hz~20kHz	35 Hz~160 Hz
	Niveau pression sonore de	88 dB	88 dB	90 dB
	sortie :	260 W	130 W	160 W
	Entrée nominale	520 W	260 W	320 W
	Entrée maximale Dimensions (LxHxD)	Avant/arrières: 220(W) x 355(H) x 286(D) mm CENTRE: 360(W) x 95.5(H) x 330(D) mm		270(L) x 400(H) x 286(D)mm
	Poids	Avant/arrières: 4.2 kg / 3.9 Kg CENTRE: 2.1 Kg		6.5 Kg

Périphériques pris en charge par la prise USB

DIGITAL CAMERA

Product	Company	Type	Product	Company	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera	U300	Olympus	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera	X-350	Olympus	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera	C-760	Olympus	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera	C-5060	Olympus	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera	X1	Olympus	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera	U-mini	Olympus	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera	Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera	DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera	Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera	Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera	Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera	Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera	Optio MX	Pentax	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera	Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera	Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera	Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera	Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera	Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera	Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera	DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera	Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera	AZ-1	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera			Digital Camera

USB FLASH DISC

Product	Company	Type	Product	Company	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

MP3 PLAYER

Product	Company	Type	Product	Company	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-780	Samsung	MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-35	Samsung	MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-55	Samsung	MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player	iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player	iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player	iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player	SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player	H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player	YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player	YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

Remarques sur la terminologie

ANGLE	Sur certains disques DVD, des scènes enregistrées ont été filmées simultanément depuis un certain nombre d'angles différents (la même scène est filmée depuis le devant, depuis la gauche, la droite, etc.). Avec ces disques, la touche Angle peut être utilisée pour changer l'angle de vision de scènes spécifiques.
CHAPTER NUMBER (NUMÉRO DE CHAPITRE)	Ces numéros sont enregistrés sur les disques DVD. Un Titre est divisé en plusieurs sections, chacune est numérotée et on peut rechercher rapidement des parties spécifiques d'images en utilisant ces numéros.
DVD	Un disque optique à haute densité sur lequel des images et des sons de haute qualité ont été enregistrés à l'aide de signaux numériques. Comprenant une nouvelle technologie de compression vidéo (MPEG-2) et une technologie d'enregistrement à haute densité, un disque DVD est composé de deux disques d'épaisseur de 0,6 mm assemblés.
REGION NUMBER (Numéro de région)	Le lecteur DVD et les disques DVD ont un code avec un numéro de région. Si le numéro de région du disque DVD ne correspond pas au numéro de région du lecteur DVD, le lecteur ne peut pas lire ce disque.
SOUS-TITRES	Des dialogues traduits s'affichent au bas de l'écran. Un disque DVD peut contenir jusqu'à 32 langues de sous-titres.
TITLE NUMBER (numéro de titre)	Ces numéros sont enregistrés sur les disques DVD. Quand un disque contient un ou plusieurs films, ces films sont indiqués comme Titre 1, Titre 2, etc.
TRACK NUMBER (numéro de piste)	Ces numéros sont assignés aux pistes qui sont enregistrées sur les CD audio et vidéo. Cela permet de trouver rapidement des pistes spécifiques.
DOLBY DIGITAL	Sons d'ambiophonie numérique de canaux 5.1 (ou 6) reproduits par des DVD et des LD enregistrés comme signaux numériques (avec l'indication DOLBY DIGITAL). Avec une qualité de son, une gamme dynamique et une directionnalité supérieures à la technologie traditionnelle de l'ambiophonie Dolby, vous pourrez profiter d'un son dynamique plein de réalisme.

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

Si vous avez des questions ou des commentaires concernant les produits Samsung, veuillez contacter le service consommateur SAMSUNG.

Region	Country	Customer Care Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com